МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Согласовано

на педагогическом совете

(Протокол от__№_____2023

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

_____ /ФИО/

приказ от _____ №_____

Тоторкулова Марьям Анзоровна

Подписан: Тоторкулова Марьям Анзоровна
DN: C=RU, OU=Заведующий, O="МБДОУ д/с № 46 ""Первоцвет"" г. Ставрополя", CN=Тоторкулова Марьям Анзоровна, E=dou_46@stavadm.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: 1301201215092014
Дата: 2023.10.02 13:45:39+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 1 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» (6-7 ЛЕТ)

на основе ФГОС ДО, ФОП ДО

Срок реализации программы:2023 – 2024 уч.год

Воспитатели: Поделякина И.Н, Обернихина О.Ю

г. Ставрополь, 2023

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

2. Содержательный раздел

2.1. Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие 5

Познавательное развитие 11

Речевое развитие 14

Художественно-эстетическое развитие 19

Физическое развитие 34

2.2.

II. Часть, формируемая участниками ОО

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева 42

Список методической литературы 44

Нормативное сопровождение 45

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы (6-7 года)

ФИО воспитателей:
1.ПоделякинИринаНиколаевна _
2.ОбернихинаОксанаЮрьевна_____
_____
_____
ФИО специалистов:
Музыкальный руководитель: _Терещенко Яна Олеговна_____
Инструктор физкультуры: __Вакулевич Ольга Георгиевна_____
Педагог-психолог: ____Чернышова Елена Егоровна_____
Учитель-логопед: _____

Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа для детей подготовительной группы (далее Программа), разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно- эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4. 3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Устав ДОУ;

Основная образовательная программа ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Положение о рабочей программе педагога МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Цели и задачи реализации Программы

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы

Цель: развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, педагоги группы решают следующие **задачи**:

- Продолжать всестороннее воспитание и развитие детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие. Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Развивать способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении работ.

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

- Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Готовить детей к обучению грамоте. Продолжать развивать фонематический слух и навыки звукового анализа речи.

- Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, эстетическую оценку, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности. Продолжать формировать интерес к классическому и народному искусству (музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре).

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.

- Продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателем группы и специалистами ДОУ, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

Педагогический мониторинг проводится по пособию «Комплексная диагностика уровней освоения по примерной основной общеобразовательной программе «Успех» / Под ред. Н.О. Березина, программе " Воспитание и обучение в детском саду" М.А. Васильевой.

Диагностический журнал. Подготовительная группа» (автор-составитель Н.Б. Вершинина) Волгоград «Учитель», 2011

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «Здоровье»

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следит за правильной осанкой.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социализация»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.

- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора.

- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

- Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день—неделя месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи сел первого пятка из двух меньших.

- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира:

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

- Знает герб, флаг, гимн России.

- Называет главный город страны.

- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

- Имеет представления о школе, библиотеке.

- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	**Задачи**	**Содержание**	**Вариативная часть программы состоит из парциальных программ, регионального компонента, инновационной деятельности группы**
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:		
	• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих	• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач,	ПРОГРАММА «Я, ты, мы» Авторы: О.М Князева, Р.Б. Стеркина

	достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям	

		отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.	
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		

	• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы,	Программа «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Под редакцией М.А Васильевой, Н.Е. Вераксы, Т.С .Комаровой

		Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.	
	3) в сфере трудового воспитания:		

	• развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.	Программа « Конструирование и художественный труд в детском саду» Автор Л.В Куцакова

		• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.	
	4) в области формирования безопасного поведения:		

	• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет	

		стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил	
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;		

	• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.		
Познавательное развитие	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со	Программа « Математика в детском саду» Автор : Новикова В.П Программа « Экологическое воспитание» Автор: С.Н.Николаева

	4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;	сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;	

	9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой	• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного	

		мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;	

		• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.	
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.		
Речевое развитие	1) Формирование словаря:		

	• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.	Программа «Развитие речи в детском саду» Автор : В.В Гербова
	2) Звуковая культура речи:		
	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.	
	3) Грамматический строй речи:		

	закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.	
	4) Связная речь:		
	совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.	• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к	

	Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.	
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:		

	упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.	
	6) Интерес к художественной литературе:		
	• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка,	Примерный перечень художественной литературы. • *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • *Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).	**Произведения Ставропольских авторов: Екимцев А.Е, Гонтарь Т.А, Шубина Л.Ф** **Программа: « Ознакомление дошкольников с литературой»** **Автор : Ушакова О.С** **Программа: « Обучение грамоте детей дошкольного возраста»** **Автор : Нищева Н.В**

	рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	• *Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). • *Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. • *Произведения поэтов и писателей России.* ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»;	

		Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). ✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин	

		А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». ✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». • *Произведения поэтов и писателей разных стран.* ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).	

		✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).	

	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).		
Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:		
	• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	

	гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных	

		композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это	

		Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.	
		Примерный перечень произведений изобразительного искусства. • *Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»;	**Произведения изобразительного искусства Ставропольского края** **Ярошенко Н.А,** Гречишкин П.М, Горбань П.С

		И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • *Иллюстрации к книгам*: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».	
	2) изобразительная деятельность:		
	• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто	1) Рисование • *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).	

	оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать	Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно	

	потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. • *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений	

		(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные	

		группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. • *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.	

		Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные	

		герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать	

		характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.	
	3) конструктивная деятельность:		
	• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные	Программа « Конструирование и художественный труд в детском саду» Автор: Куцакова Л.В

		конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).		
	4) музыкальная деятельность:			
	• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к	1) Слушание:		
		педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.	*Примерный перечень музыкальных произведений.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с	

	отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;		саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).	
		2) Пение:		
		педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.	*Примерный перечень музыкальных произведений.* • *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз.	

			В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. • *Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про	

			бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.	
		3) Песенное творчество:		
		педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.	*Примерный перечень музыкальных произведений.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.	
		4) Музыкально-ритмические движения:		
		педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с	*Примерный перечень музыкальных произведений.* • *Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег»,	

		разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.	«Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • *Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и	

			аисты», муз. В. Витлина. • *Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • *Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • *Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус.	

			нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.	
		5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:		
		педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению	*Примерный перечень музыкальных произведений.* Музыкальные игры. • *Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • *Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова	

		активности и самостоятельности.	(«Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. • *Музыкально-дидактические игры.* *Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». *Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по	

			ритму». *Развитие тембрового слуха*. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». *Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». *Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». *Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». • *Инсценировки и музыкальные*	

			спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • *Развитие танцевально-игрового творчества*. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М.	

			Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.	
		6) Игра на детских музыкальных инструментах:		
		педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные	*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока»,	

		произведения в оркестре и в ансамбле.	рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.	
		7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.		
	5) театрализованная деятельность:			
	• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).		

	• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.	
	6) культурно-досуговая деятельность:		
	• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки,	

	• развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..	
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;		

	• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).		
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму,	

	расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). *Основные движения:* • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате	

		(захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;	

		прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. *Общеразвивающие упражнения:*	

		• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на	

		предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика:* музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. *Строевые упражнения:* педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на	

		первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.	

		Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой,	

		ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет	

		представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. • *Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут.	

		Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. • *Дни здоровья*: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки,	

		укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.	
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.		

Часть, формируемая участниками ОО[1]

[1] В этом разделе прописываются парциальные программы, используемые в детском саду. Программа «Юный эколог» написана в качестве образца.

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева

Цель: формирование начал экологической культуры(правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:
• формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
• накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
• формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
• воспитание потребности в созидании и творчестве;
• создание условий для полноценного экологического воспитания;
• воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 6 до 7 лет):
• умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
• осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
• обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
• отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
• познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
• экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Формы и методы работы с детьми:
• циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении,
• беседы,
• рассматривание картин,
• занятия,
• целевые прогулки,
• экскурсии,
• практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада),
• природоохранные акции

Содержание работы:

Задачи	***Содержание***

• Показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ. • формировать у детей осознанно-правильное отношение к окружающим их объектам природы.	• чтение в течение всего учебного года книги В.Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская литература, 1989): - знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания; - знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри сообщества; - введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой. • изготовление детьми книги «Экология в картинках) • с помощью наблюдений дать детям возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы. Учить детей познавать не только внешние параметры объектов природы, но и их связь со средой. • на занятиях формировать у детей обобщенные представления о явлениях в природе, о взаимосвязях в природе, закономерных процессах. Воспитатель выстраивает четкую последовательность вопросов, помогает детям понять причинно-следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию. • во время практической деятельности помочь детям приобрести умения, узнать о правильных способах практического взаимодействия с природой. • дети вместе с воспитателем и родителями участвуют в акциях «Зеленая елочка – живая иголочка» (предновогодняя) и «Земля – наш общий дом» (22 апреля – День Земли).

2.3. Тематическое планирование

Познавательное развитие / ФЦКМ

Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)

Цель: Дать осознанные намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни.

Задачи:

1. развитие познавательной инициативы ребенка (любознательности)
2. освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо- видовых (классификационных), пространственных и временных отношений;
3. освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);

Методическое обеспечение:

1. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа» О. В. Дыбина – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. С.Н. Николаева Программа «Юный эколог» 6-7 лет
3. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группы». – М.: ЦГЛ, 2005
5. «Беседы о воде» Т.А. Шорыгина М., Сфера, 2012
6. Авторская программа «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбина.

№ недели	Тема	**Сентябрь** Программное содержание
1	«Лето красное»	Закреплять названия летних месяцев, продолжать знакомить с народными приметами; учить отражать впечатления о лете в рассказах, рисунках, играх.
2	«Знакомство с дорожными знаками»	Формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.
3	«История возникновени	Закрепить знания детей о родном городе (название, основные достопримечательности); познакомить с историей

	я родного города»	возникновения города, его названия; воспитывать интерес к истории родного города и страны.
4	«Дары осени»	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью.
№ недели	Тема	**Октябрь** Программное содержание
1	«Путешествие в осенний лес»	Учить выделять и описывать объекты природы; формировать экологически грамотное поведение в природной среде; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени.
2	«Как звери к зиме готовятся»	Расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме; развивать диалогическую речь, познавательный интерес.
3	«Как выращивают хлеб?»	Закрепить знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России; познакомить с трудом хлеборобов осенью; воспитывать чувство уважения к труду людей и к хлебу.
4	«Улетают журавли»	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме; развивать умение строить причинно-следственные связи.
5	«Царство растений – грибы»	Познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных; рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы; воспитывать бережное отношение к природе; развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов.
№ недели	Тема	**Ноябрь** Программное содержание
1	«Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ; учить детей по значкам и рисункам календаря описывать события природы.

2	«Сравнение домашних и диких животных»	Уточнить с детьми признаки домашних животных; показать, что домашние животные отличаются от диких; упражнять умственные умения детей: объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы.
3	«Мужчины и женщины в семье»	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи; познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье; воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.
4	«Чтобы не было беды. Детям об огне и пожаре»	Познакомить детей с добрыми и злыми делами огня; учить осторожному обращению с огнем, с электробытовыми приборами; воспитывать уважение к опасной профессии пожарного; обучать составлению рассказа по картинке.
№ недели	Тема	**Декабрь** Программное содержание
1	«Все работы хороши»	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.
2	«Встреча зимы»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунке.
3	«Растения рядом с нами»	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях (название, особенности внешнего строения, условия для роста); воспитывать желание ухаживать за растениями.
4	«Откуда елка в гости пришла»	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками; рассказать об обычае украшения елки, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.
		Январь
№ недели	Тема	Программное содержание

2	«Зимние забавы»	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам; использовать языковые выразительные средства при описании зимы; упражнять в умении составлять вопросы.
3	«Зимующие птицы»	Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарь.
4	«Знакомство детей со строительными профессиями»	Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.
№ недели	Тема	**Февраль** Программное содержание
1	«Литературная викторина по р.н.с.»	Закрепить знания детей о русских народных сказках; воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.
2	«Классификация одежды. Названия тканей».	Закрепить знания детей об обобщающем понятии «одежда»; познакомить с классификацией одежды по сезонам; закрепить знания детей о свойствах ткани; познакомить детей с названиями наиболее распространенных видов ткани и способах их получения.
3	«Знакомство со службой пограничников»	Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины; познакомить их со службой пограничников; воспитывать уважение к российским воинам.
4	«Животный мир полярных районов»	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу.
№ недели	Тема	**Март** Программное содержание
1	«Ранняя весна»	Познакомить с приметами ранней весны; воспитывать любовь к природе; поощрять любознательность; упражнять в составлении рассказов о природе по картине; активизировать словарь по данной теме.

2	«Знакомство детей с классификацией транспорта»	Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт; учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам (место передвижения).
3	«Шестиногие малыши»	Продолжать расширять знание о многообразии насекомых; выделять их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков); воспитывать доброе отношение к насекомым.
4	«Волшебное путешествие в мир театра»	Познакомить детей с театральными профессиями (актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и др.); закреплять умения детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умения передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику, жесты, интонацию.
№ недели	Тема	**Апрель** Программное содержание
1	«Откуда пришла книга»	Дать детям знания о том, как делается книга; подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться очень бережно, чтобы книги жили как можно дольше.
2	«Здоровая пища»	Дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом.
3	«День космонавтики»	Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными К.Э. Циолковским, С.П. Королевым; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин; воспитывать в детях гордость за свою страну.
4	«Праздник Земли»	Продолжать знакомить с законами природы; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде, представление о том, что вода – составная часть всех живых организмов планеты.
№ недели	Тема	**Май** Программное содержание
1	«Рассказ-беседа о Дне Победы».	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них; вспомнить, какие памятники в Москве напоминают нам о

		героях; воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.
2	«Род и родословие»	Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
3	«Посуда»	Продолжать учить детей определять целевое назначение посуды; формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной; закреплять знания о материале, из которого изготавливается посуда; воспитывать бережное отношение к посуде.
4	«Водоемы и их обитатели»	Создать условия для расширения знаний о водоемах родного края, их обитателях; способствовать развитию познавательного интереса в опытнической работе; содействовать формированию у детей бережного отношения к природе, желания беречь водоемы, не загрязнять их.

ФЭМП

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Формирование элементарных математических представлений»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, их интеллектуальное развитие.

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Методическое обеспечение:

1.Парциальная программа Е. Колесниковой «Математические ступеньки»: М., 2006
2. В.П. Новикова «Математика в детском саду»: М., 2007

Месяц	**Тема**	**№ Занятий**
Сентябрь	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки ≤ , ≥,работа со счетными палочками, квадрат. прямоугольник.	Занятие №1 Е.В. Колесникова
	Геометрические фигуры.	Занятие № 1 В.П. Новикова
	Знаки =, неравенство, +,-, математические задачи, величина, ориентировка на листе бумаги.	Занятие №2 Е.В. Колесникова
	Величина.	Занятие № 2 В.П. Новикова
	Счет оп образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	Занятие №3 Е.В. Колесникова
	Ориентировка в протранстве.	Занятие № 3 В.П. Новикова
	Знаки≤ , ≥,=, неравество, соотнесение количества предметов с чифрой, состав числа6 из 2 меньших, логическая задача, геометрические фигуры.	Занятие №4 Е.В. Колесникова
	Многоугольник.	Занятие № 6 В.П. Новикова
Октябрь	Числа цифры 1,2,3,4,5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца-октябрь	Занятие №5 Е.В. Колесникова
	Быстро, медленно.	Занятие № 8 В.П. Новикова
	Число и цифра 6, знаки =,=, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление	Занятие №6 Е.В. Колесникова

	закономерностей, понятия "длинный", "короче", " еще короче", " самый короткий".	
	Измерение.	Занятие № 10 В.П. Новикова
	Числа от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени	Занятие №9 Е.В. Колесникова
	Деньги.	Занятие № 13 В.П. Новикова
	Установление соответствия между количесвом предметов и цифрой, дни недели, ориентировка в пространстве	Занятие №6 Е.В. Колесникова
	Далеко, близко.	Занятие № 16 В.П. Новикова
Ноябрь	Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры	Занятие №7 Е.В. Колесникова
	Многоугольники.	Занятие № 19 В.П.Новикова.
	Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров	Занятие №8 Е.В. Колесникова
	Знак «плюс»	Занятие № 19. В.П.Новикова.
	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, состав из двух меньших, геометрические фигуры	Занятие №10 Е.В. Колесникова
	Знак «минус»»	Занятие №21 В.П. Новикова.
	Число 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры	Занятие №11 Е.В. Колесникова
Декабрь	Измерение.	Занятие №25

		В.П.Новикова.
	Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени	Занятие №12 Е.В. Колесникова
	Состав числа восемь.	Занятие №26 В.П. Новикова.
	Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры	Занятие №13 Е.В. Колесникова
	Состав числа девять	Занятие №24 В.П. Новикова.
	Решение примеров, знаки +,-,величина, логические задачи, геометрические фигуры.	Занятие №14 Е.В. Колесникова
Январь	Состав числа десять	Занятие №26 В.П. Новикова
	Число 14, дни недели, логическая задача	Занятие №15 Е.В. Колесникова
	Часы	Занятие №29 В.П. Новикова
	Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Занятие №16 Е.В. Колесникова
	Время.	Занятие №30 В.П. Новикова
Февраль	Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры	Занятие №17 Е.В. Колесникова
	Ориентировка в пространстве.	Занятие №31 В.П. Новикова
	Число от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры	Занятие №18 Е.В. Колесникова
	Ориентировка во времени.	Занятие №32 В.П. Новикова
	Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача.	Занятие №19 Е.В. Колесникова

	Год.	Занятие №33 В.П. Новикова
	Математическая загадка, знаки +,-, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры	Занятие №20 Е.В. Колесникова
	История часов.	Занятие №35 В.П. Новикова
Март	Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени	Занятие №21 Е.В. Колесникова
	Задачи.	Занятие №36 В.П. Новикова
	Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры	Занятие №22 Е.В. Колесникова
	Счет двойками.	Занятие №38 В.П. Новикова
	Число 18, состав числа 8 из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры	Занятие №23 Е.В. Колесникова
	Часы в быту.	Занятие №39 В.П. Новикова
	Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, в пространстве	Занятие №24 Е.В. Колесникова
	Деление на равные части.	Занятие №41 В.П. Новикова
Апрель	Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача	Занятие №25 Е.В. Колесникова
	Сантиметр.	Занятие №44 В.П. Новикова
	Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача	Занятие №26 Е.В. Колесникова
	Счет тройками.	Занятие №45

		В.П. Новикова
	Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи.	Занятие №27 Е.В. Колесникова
	Четные, нечетные числа.	Занятие №46 В.П. Новикова
	Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, ориентировка на листе бумаги.	Занятие №28 Е.В. Колесникова
	Отрезок.	Занятие №48 В.П. Новикова
Май	Знаки +,-, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотнесение количества предметов с цифрой	Занятие №29 Е.В. Колесникова
	Измерение.	Занятие №50 В.П. Новикова
	Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры	Занятие №30 Е.В. Колесникова
	Ориентировка в пространстве.	Занятие №51 В.П. Новикова
	Соотнесение между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача	Занятие №32 Е.В. Колесникова
	Измерение.	Занятие №56 В.П. Новикова
	Задачи – шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки	Занятие №33 Е.В. Колесникова

Образовательная область «Безопасность»
Методическое обеспечение:

1.Авдеева Н.Н «Безопасность»

2.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».

3.Шорыгина Т.А «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет», «Беседы о здоровье», «О правилах пожарной безопасности»

Деятельность (направления)	Тема: ПДД (Безопасность)
	Сентябрь
Игровая деятельность	Игра-викторина «Внимательный пешеход» Цель: Формировать у детей основы безопасного поведения на улице.
Коммуникативная деятельность	Беседа с решением проблемных ситуаций: «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается» Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения. Учить адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать свое поведение в тех или иных обстоятельствах.
Познавательно - исследовательская	Ситуация общения: «Безопасная прогулка по улицам города» Цель: формирование основ безопасного поведения на улице. Продолжать закреплять и расширять знания о правилах дорожного движения; учить различать дорожные знаки, их назначение; развивать связную речь, внимание, память, сообразительность.
Изобразительная деятельность	Аппликация: Коллективная работа «Машины едут по улице» Цель: развивать образное мышление, воображение, воспитывать навыки коллективной работы, учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Ручной труд: «Дорожные знаки» Цель: Продолжать учить детей различать дорожные знаки, закреплять знание правил дорожного движения. Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги. Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Воспитывать желание передавать свои знания своим друзьям и младшим детям.
Музыкальная деятельность	«Зеленый огонек» муз. Кравченко; сл. Резниковой.
Восприятие художественной	Чтение произведения А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили»

литературы и фольклор	Цель: Закрепить знания правил дорожного движения. Повторить сигналы светофора, что они означают, уточнить правила поведения на улице, узнавать знакомые дорожные знаки, знать их значение; развивать представления детей о дорожных знаках Воспитывать чувство ответственности на дороге.
Двигательная деятельность	Экскурсия для детей «Улицы нашего города» Цели: закрепление знаний детей о некоторых правилах дорожного движения и безопасном поведении на улице; изучение типов светофоров и закрепление знаний об особенностях их работы, о дорожных знаках; тренировка внимания и сосредоточенности; воспитание чувства ответственности на дороге; расширение словарного запаса детей по ПДД.
	Октябрь
Игровая деятельность	С.Р.И. «Служба спасения» Цель: расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных обстоятельствах; формировать умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; создавать условия для активного использования ролевых диалогов в речи детей; развивать у детей активную гражданскую позицию.
Коммуникативная деятельность	Игра-беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже». Цель: познакомить детей со службами спасения *«01», «02», «03»*. Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; развивать умение ориентироваться в незнакомой обстановке, не растеряться в различных жизненных ситуациях; вызывать желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности.
Познавательно - исследовательская	Наблюдение за специальным транспортом — «скорой помощью». Цели: расширять знания о специальном транспорте — «скорой помощи», роли водителя в спасении жизни людей; закреплять умение находить нужную машину по описанию. Видео-урок «Совет тетушки Совы».

Изобразительная деятельность	Рисование: «Службы спасения». Цель: Закрепить знания детей о спецмашинах (скорой помощи, милиции, пожарной), правилах дорожного движения для этих машин. Учить видеть особенности внешнего вида каждой машины в зависимости от их назначения. Закрепить навыки рисования машин по опорным схемам, передавая их форму, величину, строение, цвет; учить дополнять изображение деталями, позволяющими обогатить композицию своей работы. Закреплять технические навыки рисования.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	«Конструирование из строительного материала «Здание Скорой помощи» Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки.
Музыкальная деятельность	Песня «Те кто служит в МЧС»
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение «С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Цель: Закрепить знания воспитанниками правил пожарной безопасности. Развивать умение внимательно слушать чтение, высказывать свое мнение о герое произведения. Формировать умение воспитанников объяснить значение слова «Пожар». Предостеречь от несчастных случаев в быту. Вызвать желание воспитанников быть похожими на скромного героя.
Двигательная деятельность	Спортивное развлечение «Юные спасатели» Цель: продолжать закреплять представления детей о профессии спасателей пожарных, правилах пожарной безопасности. Совершенствовать двигательные умения и навыки; формировать координацию и согласованность движений различных частей тела; развивать: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость; воспитывать уважение к труду спасателей.
	Ноябрь

Игровая деятельность	Игра-викторина «Внимательный пешеход» Цель: Формировать у детей основы безопасного поведения на улице; закреплять знание детьми сигналов и назначение светофора; о дорожных знаках, их классификации, видах транспорта; знание правил уличного движения; уточнять и закреплять знания о правилах поведения пешеходов; развивать мышление, память, речевую активность, наблюдательность, быстроту мышления.
Коммуникативная деятельность	Беседа: «Правила пешехода на проезжей части дороги» Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения. Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице; закрепить знания детей о сигналах светофора; совершенствовать навыки поведения на дороге через изучение знаков дорожного движения; повторить правила поведения на улице.
Познавательно - исследовательская	**Наблюдение за пешеходом** Цели. Знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, переходом и знаком «Пешеходный переход». Закреплять понятия «пешеходная дорожка», «двустороннее движение», «сигнал светофора». Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать культуру поведения на улице.
Изобразительная деятельность	Лепка (пластилинографии): «Мой друг светофор» Цель: развитие творческой активности детей в процессе лепки в технике пластилинографии; закреплять технические приемы лепки: отщипывание, расплющивание; развивать умение декорировать разными способами: прорисовывание дополнительных узоров стеком.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление папки-передвижки «Я-пешеход» Цель: закрепить правила поведения на улице; уточнить знания о работе светофора; развивать наблюдательность, самостоятельность мышления и внимательность на дорогах. научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать, а при необходимости действовать воспитать чувство осторожности.

Музыкальная деятельность	Песня «Этот мир состоит из пешеходов».
Восприятие художественной литературы и фольклор	Заучивание стихотворения А. Тимофеев «Для пешеходов» Цель: Формировать и систематизировать знания детей о пешеходных переходах. вызвать желание заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц; учить детей правилам безопасного поведения на дороге; развивать зрительное восприятие, мелкую моторику; формировать знание правил перехода улицы, ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.
Двигательная деятельность	Пальчиковая гимнастика «Пешеход» Цель: закрепить правила поведения на улице; развитие речи и мелкой моторики.
	Декабрь
Игровая деятельность	Н.П.И. «Безопасность в доме» «Соедини по точкам». Цель: закреплять представления об источниках опасности в быту; развивать мелкую моторику, закреплять навыки пользования карандашом, умение вести линию по точкам; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
Коммуникативная деятельность	Беседа: «Если ты один дома». Цель: Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения дома; умение правильно и быстро сообщить об опасности; уточнить представления детей об опасных для жизни предметах; упражнять детей в умении правильно и быстро.
Познавательно - исследовательская	Проект «Один дома» Цель: формирование осознанного правильного поведения, позволяющего избегать опасных ситуации дома. Закрепление знаний о правилах безопасности при общении с бытовыми приборами, острыми предметами, способствовать осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
Изобразительная деятельность	Аппликация из бумаги «Опасные предметы» Цель: создание условия для совершенствования умений детей создавать из бумаги разнообразные формы, вырезание листа бумаги на короткие и длинные полоски, вырезание кругов и овалов, преобразование одни фигуры в другие; способствовать развитию осторожности; привести к пониманию того, что шалость и игра с опасными предметами может привести к страшным последствиям.

Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление книги - игрушка «Один дома» Цель: Сформировать у дошкольников представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, ситуациях, которые могут быть опасными; научить соблюдать определенные правила поведения дома, позволяющего избегать опасных ситуаций дома. Изготовление книги - игрушка
Музыкальная деятельность	Прослушивание частушек на тему «Ребенок один дома»
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение Т.А. Шорыгина «А у нас дома газ». Цель: познакомить с правилами поведения с газом; закрепить у детей представление о природном газе, о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.
Двигательная деятельность	Развлекательная игра на тему: «Один дома» Цель: обучение детей правилам безопасности, в ситуации, когда они остаются дома одни; учить детей ответственно и осознанно относиться к сохранению своей жизни и здоровья; закрепить представления об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
	Январь
Игровая деятельность	Д. И. «Верно - неверно» Цель: Закрепить с детьми правила безопасного поведения на улицах и знаки дорожного движения.
Коммуникативная деятельность	Беседа: «В стране дорожных знаков». Цель: формирование культуры безопасного и ответственного поведения на дороге и улице; закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков; формировать представление о запрещающих, указательных, информационных, предупреждающих знаках; учить отвечать на вопросы полными ответами.
Познавательно - исследовательская	Проект: «Путешествие в страну дорожных знаков» Цель: Формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах и улицы; уточнить понятия о дорожных знаках и их значении в жизни человека; формировать представление о запрещающих, указательных, информационных, предупреждающих знаках;

Изобразительная деятельность	«Конструирование дорожных знаков» Цель: познакомить учащихся с некоторыми группами дорожных знаков, их названием и назначением; учить классификации дорожных знаков по форме и цвету, стандартному графическому рисунку; обучение отражению особенностей дорожных знаков с помощью деталей конструктора «Лего» и техники торцевания; развитие умения конструировать по заданным условиям и образцу; развитие мелкой моторики.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление знаков для дидактической игры "Найди такой знак" Развивать умственные способности и зрительное восприятие.
Музыкальная деятельность	Дорожный знак. Музыка И. Зарицкой. Слова И. Шевчука.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение Сказки-быль Марии Худяковой: «О дружбе Дорожных Знаков и людей» Цель: Познакомить детей с произведением М. Худяковой. Закрепить знания о дорожных знаках; учить детей рассказывать о дорожных знаках; последовательно отвечать на вопросы воспитателя.
Двигательная деятельность	П.И. «К своим знакам» Цель: Закрепить представления детей о дорожных знаках, развивать внимание, логическое мышление, сообразительность, ориентировку в пространстве.
	Февраль
Игровая деятельность	**С. Р. И. «Путешествие по городу»** **Цель:** познакомить детей с правилами поведения на улице, в транспорте и общественных местах.
Коммуникативная деятельность	Ситуации общения: «Если незнакомец предлагает тебе покататься на машине или угостить тебя сладостями». Цель: Проговаривать возможные ситуации, чтобы выработать стереотип поведения у детей при опасных ситуациях
Познавательно - исследовательская	Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча». Цель: закрепить, какую опасность таит в себе пожар,

	формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты; знакомим дошкольников с источниками опасности».
Изобразительная деятельность	Конструирование «Пожарная машина из коробки из-под молока». Цель: Формировать умение использовать бросовый материал. Закрепляем правильное пользование ножницами и клеем.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Помочь младшей группе почистить дорожку и посыпать песком. Цель: учить детей ответственно и осознанно относиться к сохранению жизни и здоровья малышей; учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями.
Музыкальная деятельность	Разучивание песни А. Сахаровой «Каким бывает огонь»
Восприятие художественной литературы и фольклор	Заучивание стихотворения «Не садитесь с незнакомцем» Цель: расширять знание детей о безопасности, учить правильно вести себя с незнакомыми людьми, воспитывать бережное отношение к своей жизни.
Двигательная деятельность	Спортивно - познавательный праздник «Путешествие в мир безопасности». Цель: Закрепить знания детей по основам безопасности собственной жизнедеятельности; привить элементарные навыки по правилам безопасности и чрезвычайных ситуаций через игры эстафеты; развивать быстроту, ловкость, силу, выносливость; воспитывать чувство ответственности, дисциплинированность, собранность в критических ситуациях, взаимопомощь.
	Март
Игровая деятельность	Театрализованная игра «Автобус». Цель: познакомить с профессией кондуктор, водитель, привить навыки правильного общения в автобусе; наполнение словарного запаса, умение действовать с предложенным сценарием, развитие коммуникативных навыков, умение распределять роли
Коммуникативная деятельность	Беседа (презентация) «Транспорт» Цель: Закрепление и обобщение знаний детей о транспорте; закреплять умения детей

	классифицировать разные виды транспорта (воздушный, наземный, водный); закреплять знания детей о частях транспорта; развивать мышление, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь; развивать умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос.
Познавательно - исследовательская	Игра-путешествие «Знатоки транспорта» Цель: Закрепить знания детей о разных видах транспорта: наземном, водном, воздушном и обобщающее понятие «транспорт»; уточнить название профессий людей, управляющих транспортом; закрепить правила поведения в транспорте и на улице города; развивать логическое мышления, зрительное и слуховое внимание, память; воспитывать дружеское отношение в коллективе; умение работать парами, желание прийти на помощь.
Изобразительная деятельность	Лепка пластилинография «Пожарная машина» Цель: Учить детей составлять на плоскости «Пожарную машину», добиваться точной передачи формы, её строения и частей; продолжать формировать интерес к работе с пластилином в знакомой технике-пластилинография, развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность при выполнении работы, активизировать воображение детей.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	Изготовление книжки – раскладушки «Виды транспорта» для детей младшего возраста. Цель: создание пособия для детей младшего возраста для ознакомления с видами транспорта.
Музыкальная деятельность	Песня «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль». Цели: Дать понятие о жанровых особенностях рассказа, видеть его начало, основную часть и завершающую часть; уметь оценивать поступки героев; развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
Двигательная деятельность	Развлечение «Разные виды транспорта». Цель: Закреплять знания детей о транспортных средствах; упражнять в соотнесении транспортного средства его назначением; активизировать словарь

	по теме «Транспорт»; закреплять умения детей изменять слово и согласовывать слова.
	Апрель
Игровая деятельность	С.Р.И. «Поликлиника» Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Продолжать раскрывать смысл деятельности медицинского персонала. Воспитание уважения к профессии врача. Активизация словаря: окулист, терапевт, педиатр, хирург, фонендоскоп, рентген, процедуры, градусник, рецепт.
Коммуникативная деятельность	Беседа «В гостях у доктора Айболита» Цель: учиться заботиться о своем здоровье; воспитывать желание быть здоровыми; учить быть отзывчивыми и бережно относиться к себе и окружающим; развивать культуру речи и эмоциональную сферу детей, активизировать словарь
Познавательно - исследовательская	Познавательно-исследовательской деятельности «В гости к доктору Айболиту» Цель: через познавательно-исследовательскую деятельность дать представление о здоровом образе жизни; формировать представления о составляющих здорового образа жизни (питании, режиме, физических упражнениях, о необходимости здорового питания; познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»; закреплять навыки здоровье сберегающего поведения (при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком); совершенствовать диалогическую речь: умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
Изобразительная деятельность	Конструирование: «Поможем доктору Айболиту!» Цель: продолжать формировать у детей интерес к конструированию из бумаги; продолжать учить детей складывать из бумаги конус, обучать различным приёмам работы с бумагой; вырезывать ножницами по контуру; развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание, творческие способности, фантазию, воображение; продолжать формировать умение следовать словесным и наглядным инструкциям; воспитывать интерес и уважение к труду врачей; воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Музыкальная деятельность	Песня «Айболит» (музыка А. Пахмутова – Н. Добронравов)
Восприятие художественной литературы и фольклор	Чтение А. Борисова «Лекарство – не игрушка» Цель: формировать у детей первичные представления о лекарственных средствах, о правильном их использовании; формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых, объяснить, что это небезопасно; создавать условия для развития познавательных способностей, развивать и корригировать связную речь, внимание.
Двигательная деятельность	Квест- игра «Поможем Доктору Айболиту» Цель: Закреплять культурно-гигиенические навыки у детей, приобщать детей к занятиям физкультурой и спортом, к здоровому образу жизни; воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи; развивать двигательные навыки; выполнять физические упражнения слажено, дружно; развивать выдержку и внимание в играх и эстафетах.
	Май
Игровая деятельность	П.И. «Сигналы светофора» Цель: Развивать сообразительность, быстроту реакции, внимание, зрительное восприятие, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, согласованность и сотрудничество.
Коммуникативная деятельность	Беседа на тему: «Наш друг светофор» Цель: Уточнить имеющиеся у детей представления о светофоре, его назначении, цветовых сигналах; способствовать развитию связной речи, понимать заданный вопрос, отвечать на него, обогащать словарный запас детей. Развивать внимание, наблюдательность, цветовосприятие.
Познавательно - исследовательская	Квест-игра: «Светофорчик просит помощи». Цель: Обобщить и систематизировать знания детей по правилам дорожного движения; закрепить модель поведения детей на проезжей части, во дворе, в транспортном средстве в процессе игры; закрепить знания детьми дорожных знаков и их значение; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи; развивать речь детей; воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма;

Изобразительная деятельность	Лепка «Наш друг — светофор!» Цель: привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять приемы отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый).
Музыкальная деятельность	Песня «Светофор — наш друг» Слова С. Пороховник, музыка Е. Марочнанич.
Восприятие художественной литературы и фольклор	Заучивание стихотворения Ю.А. Сухова «Светофор» Цель: Формировать и систематизировать знания детей о назначении светофора, его сигналов; вызвать желание заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц; учить детей правилам безопасного поведения на дороге; закрепить название красного, желтого, зеленого цветов; формировать знание правил перехода улицы по светофору, ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.
Двигательная деятельность	Музыкально-спортивный праздник: «Красный, желтый, зеленый» Цель: формировать знания детей о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах; уточнить знания детей о различных видах транспорта, о сигналах светофора, о дорожных знаках; познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; развивать быстроту, внимание, ловкость в игре, совершенствовать координацию движений.

Совместная деятельность взрослого и детей
Образовательная область «Здоровье»

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Презентация «Глаза – орган зрения. Роль зрения в жизни человека».	Показать детям, какую роль играет зрение в жизни человека, рассказать об особенностях глаза и зрительное восприятия предметов и явлений.

	Беседа» Ухаживаем за волосами. Почему нельзя пользоваться чужой расческой». Следи за чистотой кожи. Что можно почувствовать кожей? Презентация «Вот я какой».	Довести до понимания детей, что предметы личной гигиены должны быть индивидуальными, во избежание переноса различных заболеваний. Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи, о необходимости следить за ее чистотой. Познакомить детей со строением тела человека, с возможностями организма.
октябрь	Умею – не умею. Рассказ волшебника Познайки. Беседа «Земля – наш дом». Презентация «Берегите свои зубы». Беседа»Как мы чувствуем запахи?»	Активизировать внимание детей на умения физические возможности организма. Довести до понимания детей, что кроме России есть и другие страны, что на Земле живет много разных людей, отличающихся друг от друга (внешний вид, цвет кожи). Рассказать детям о том, что разрушает зубы, повторить правила чистки зубов. Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными.
Ноябрь	Беседа «Как беречь глаза». Беседа «Наши зубы – это красота, здоровье, чистая речь». Беседа «Наши уши – орган слуха». Беседа «Заботимся о коже».	Закрепить полученные детьми знания об органах зрения путем коллективного составления рекомендаций по охране зрения. Закрепить полученные детьми знания о правилах ухода за зубами путем коллективного составления рекомендаций. Познакомить детей с особенностями развития слуха у животных и человека; активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Дать детям элементарные знания о профилактике заболеваний кожи и рекомендации по оказанию первой помощи пострадавшим.

Декабрь	Д/и «Определи, что это такое». Беседа» Отношение к больному человеку». Беседа «Одежда и здоровье». Д/и «Все помощники важны, все помощники нужны, а кому какой нужнее?» Беседа «Режим дня»	Активизировать работу органов чувств детей по распознанию разных предметов; определение ведущей роли зрения. По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях , инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания. Стремление помочь больным, одиноким пожилым людям. Закрепить с детьми правило: Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Активизировать знания детей о доминирующем развитии того или иного органа чувств для людей разных профессий. Сформировать у детей о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья.
Январь	Чтение сказки Т.Шорыгиной «Волшебный морж», обсуждение. Беседа» Роль зрения в жизни для человека». Беседа «Витамины и полезные продукты».	На примере героя сказки показать важность зарядки и закаливания для организма для человека. Продолжить знакомить детей с тем, какую роль играет зрение в жизни человека, рассказать об особенностях строения глаза. Формировать знания детей о пользе витаминов, их значение для здоровья человека.
Февраль	Д/у Поговорим без слов. Беседа» Наши уши – орган слуха». Беседа «Гигиена органов слуха». Беседа «Что можно почувствовать кожей?»	Упражнять в понимании смысла некоторых жестов, позы, мимики человека. Продолжать активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности. Познакомить детей с причинами нарушения слуха, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха. Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи, упражнять детей в развитии тактильной чувствительности.

Март	Беседа «Как мы чувствуем запахи». Беседа «Как мы дышим». Игровое упражнение «Послушаем свой организм». Словесная игра «Я начну, а ты продолжи».	Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, сформулировать вместе рекомендации по охране этого важного органа. Познакомить детей с основными особенностями работы дыхательной системы, воспитывать желание бережно относиться к этому жизненно важному органу. Познакомить детей с элементарными приемами релаксации, что оказывает позитивное влияние на самочувствие и самоощущение. Развивать умение по началу, придумывать конец предложения. Уточнить и расширить представление о понятии «Здоровый человек»
Апрель	Чтение стихотворения С.Михалкова «Не спать», обсуждение. Беседа «Значение рук и ног для человека» Беседа «Что мы делаем, когда едим». Игровое упражнение» Какой вкус ты чувствуешь?»	Дать понять детям, что сон необходим человеку. Во сне отдыхает мозг, а мозг для человека самое главное. Он управляет всем организмом. Рассказать детям о важности рук и ног для человека. Ознакомить детей с системой пищеварения. Определить вкусовые зоны языка.
Май	Беседа «Сердце и кровообращение». Беседа о скелете. Беседа о скелете и мышцах. Беседа «Осанка – стройная спина»	Познакомить детей с основными особенностями функционирования кровеносной системы организма, формировать реалистическую позицию, чтобы ребенок осознанно соблюдал режим дня, не пугался вида крови Дать детям знания о роли скелета и некоторых особенностях его функционирования. Дать детям знание о том, что сами кости не могут двигаться, их приводят в движение мышцы, которые прочно прикреплены к скелету. Дать детям советы для поддержания правильной осанки

2.4. Особенности традиционных событий..

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим коллективом в 2023/2024учебном году и отражает направления воспитательной работы детского сада в соответствии с программой воспитания МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Календарный период	Возрастные группы	Ответственный
	Подготовительная группа	
	Этико-эстетическое направление воспитания	
Сентябрь	Квест-игра «В поисках золотого ключика» ко Дню Знаний Принятие в дошколята воспитанников младших групп, впервые прибывших в детский сад	Музыкальные руководители
	Музыкальная гостиная «По страницам детского альбома». Сказки-импровизации по мотивам детского альбома П.И. Чайковского	Музыкальные руководители
	Патриотическое направление воспитания	
	Интерактивная игра «Улицы родного города»	Воспитатели групп
	Социальное направление воспитания	
	Профилактическая акция «Внимание – дети!» Вернисаж детских рисунков «Город глазами детей»	Воспитатели групп
	Детско – родительский проект «Улицы родного города»	Воспитатели групп
	Неделя безопасности Развлечения «В стране безопасности»	Воспитатели, музыкальные руководители
	Мини-проект «Путешествие по улицам города. Транспорт»	Воспитатели групп
Октябрь	**Патриотическое направление воспитания**	
	«Международный день пожилых людей»	Музыкальные руководители

	Развлечение «Город древний, город славный» (ко Дню города)			Музыкальные руководители
	Этико-эстетическое направление воспитания			
	Тематическое мероприятие с использованием ИКТ «Откуда к нам хлеб пришел?»			Воспитатели
	Вечер развлечения «В мире осенних звуков»			Музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания			
	Мини-проект «Хлеб – всему голова»			Воспитатели
Ноябрь	**Патриотическое направление воспитания**			
	Тематические мероприятия, посвященные Дню народного единства			Воспитатели групп
	Мероприятие «Материнства миг счастливый» (ко Дню матери)			Музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания			
	День счастливого ребенка «Игровые диалоги о правах»			Воспитатели групп
		Акция «Подари книгу друзьям»		Воспитатели групп
		Каникулярная неделя безопасности. Проект «Один дома» Акция «Подарок маме»		Воспитатели групп
	Этико-эстетическое направление воспитания			
В гостях у художника «145 лет со дня рождения Ивана Билибина»				Зам. заведующего по УВР
Литературный калейдоскоп 120 лет со дня рождения Е.И. Чарушина				Воспитатели групп
Декабрь	**Социальное направление воспитания**			
			Музыкально - спортивный праздник «Здравствуй, зимушка, зима»	Музыкальные руководители, воспитатель по физической культуре

	Социальное направление воспитания			
			«Урок безопасности»	Ст. воспитатель
			Музыкальная гостиная «В мире музыки П. Чайковского» (Просмотр отрывков из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик»)	Музыкальные руководители
		Конкурс «Юный чтец»		Зам. заведующего по УВР
	Утренники «Здравствуй праздник, Новый год» проводятся в каждой возрастной группе			Музыкальные руководители
Январь	**Патриотическое направление воспитания**			
Тематические мероприятия, посвященные освобождению Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков				Воспитатели групп
ОД, посвященная дню снятия блокады Ленинграда				Воспитатели групп
	Социальное направление воспитания			
		Конкурс панно «Мой папа самый – самый…»		Воспитатели групп
	Этико-эстетическое направление воспитания			
	Музыкальная гостиная «В гостях у сказки». Сказки о лесных жителях и музыкальных инструментах			Музыкальные руководители
	Познавательное направление воспитания			
Музейный урок «Про кита, слона и носорога». О раритетах палеонтологической коллекции музея. (Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве) Интеллектуальный конкурс «Умники и умницы»				
Интеллектуальный конкурс «Умники и умницы»				Педагог – психолог»
Февраль	**Патриотическое направление воспитания**			
Праздник «День Защитника Отечества»				Музыкальные руководители
	Этико-эстетическое направление воспитания			
			Дизайн – проект «Сказка на окошке»	Воспитатели

			Вернисаж детских рисунков «Вальс снежных хлопьев»	
			Выставка техники «Слава Армии родной!»	Воспитатели
	Социальное направление воспитания			
	Фольклорное развлечение «Как на масленичной неделе…»			Музыкальные руководители
Март	**Социальное направление воспитания**			
	Утренники, посвященные 8 марта – все возрастные группы Акция «Материнский портрет»			Музыкальные руководители
	Познавательное направление воспитания			
Квест – игра «В мире профессий»				Воспитатели групп
	Социальное направление воспитания			
	Литературный калейдоскоп (120 лет со дня рождения русской писательницы Валентины Александровны Осеевой)			Воспитатели групп
	Музыкальная гостиная «В мире музыкальных инструментов» (Концерт уч-ся школы искусств № 2)			
	Этико-эстетическое направление воспитания			
	Каникулярная неделя: 1 день: «Речь, словно реченька звучит» 2 день: День Душевного равновесия: Сюжетное развлечение «Путешествие по свету» Спортивный досуг Веселые старты» Спортивный досуг «Что весна нам принесла» Спортивное развлечение «У природы нет плохой погоды. Советы о здоровье» 3день: День искусства 4день: «Арт – проекты» и психологическое здоровье ребенка – дошкольника» 5день: Всемирный день театра «Поделись сказкой» (показ театральных представлений старшими дошкольниками для младших) Проект «Театральные профессии»			
	Трудовое направление воспитания			
	Конкурс «Огород на окне»			Воспитатели групп
Апрель	**Патриотическое направление воспитания**			
12.04 День космонавтики Тематическое мероприятие, посвященное Дню космонавтики				Музыкальные руководители, воспитатели

Виртуальная экскурсия «Топ лучших мест России (Ставропольский край)		Воспитатели старших и подготовительных групп
18.04. День воинской славы: День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище) Мини-проект «Космос»		Музыкальные руководители, Воспитатели старших и подготовительных групп
	Этико-эстетическое направление воспитания	
	«Праздник птиц» 01.04- 30.04.Фестиваль Здоровья Проектная деятельность «Здоровье»	Музыкальные руководители, воспитатели
	Тематическое мероприятие «Колокольный звон» Пасхальный фестиваль	
	Познавательное направление воспитания	
	Экологический праздник «День земли»	Воспитатели, музыкальные руководители
	Квест – игра «Если с другом вышел в путь» (Знакомство с жителями Зеленой планеты»)	Воспитатели
	Социальное направление воспитания	
	Тренировочная пожарная эвакуация	Зам. заведующего по АХЗЧ, зам. заведующего по УВР
		Воспитатели групп
	Этико-эстетическое направление воспитания	
	Тематическое занятие с применением ИКТ «Мир музыкальных профессий»	Музыкальные руководители
Пасхальный фестиваль. Неделя доброты Тематическое мероприятие «Колокольный звон»		Музыкальные руководители, воспитатели

	Трудовое направление воспитания			
Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ «Сделаем детский сад краше»				Воспитатели
Май	**Патриотическое направление воспитания**			
		Фестиваль песен о войне «Помним. Чтим. Гордимся»		Музыкальные руководители
	Социальное направление воспитания			
	Этико-эстетическое направление воспитания			
	Международный День семьи: Методическое мероприятие ко Дню семьи «Загляните в семейный альбом Выставка детских рисунков «Мама, папа, я – дружная семья»			Воспитатели
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»				Музыкальные руководители, воспитатели подг.групп
Июнь	**Социальное направление воспитания**			
	День защиты детей Физкультурно – музыкальный праздник «Танцевальное ассорти»			Музыкальные руководители
	Музыкальная гостиная «Летние напевы» (Концерт уч-ся школы искусств № 2)			Зам. заведующего по УВР
	Патриотическое направление воспитания			
	12.06. Развлечение «День рождения России»			Музыкальные руководители
			22.06. Акция «Свеча памяти» - «День памяти и скорби»	Воспитатели
	Этико-эстетическое направление воспитания			
			06.06. Пушкиниада «По страницам сказок А.С. Пушкина»	Музыкальные руководители, воспитатели
Июль	**Этико-эстетическое направление воспитания**			
	Праздник Нептуна (солнца и воды)			Музыкальные руководители
	Развлечение «Путешествие по Северному Кавказу» (культурные ценности)			Музыкальные руководители
Август	**Патриотическое направление воспитания**			

			22.08.Тематическое развлечение « День Российского флага»	Музыкальные руководители, воспитатели

Культурно – досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	- Конкурс: «Воспоминания о лете» (отгадывание загадок). - Спортивное развлечение «Времена года, месяцы, дни недели» (спортивная игра малой подвижности). - Викторина: «Путешествие в страну знаний». - Музыкально – литературная композиция: «Город чудный, город древний» (о родном крае, о городе Ставрополе).
Октябрь	- Игра-забава «Найди сюрприз». - Игра – викторина «Если хочешь быть здоров!». - Спортивное развлечение: «Ловкие и смелые». - Развлечение: «Золотая волшебница – Осень!». - Музыкально литературные композиции: «Волшебница – осень».
Ноябрь	- Дискотека «Пляшем и поем». - Литературный вечер на тему: «Русские народные сказки» - Вечер сказок. - Тематическое развлечение: «В гостях у королевы Вежливости». - Тематический досуг, посвященный Дню матери «Мама – слово дорогое».
Декабрь	- Просмотр презентации «Зимующие птицы нашего края». - Конкурс рисунков на тему: «Мой любимый домашний питомец». - Концерт: «Любимое произведение». - Вечер загадок: «Волшебный ларец зимы».
Январь	- Мультконцерт: прослушивание детских песен и мультфильмов.

	- Зимнее спортивное развлечение «О спорт…». - Народное творчество: «Гжельские узоры» (волшебные краски зимы).
Февраль	- Игра-забава «Летят самолеты». - Коллективное конструирование на тему: «Армейские учения». - Музыкально литературное развлечение: концерт «Танцуем и поем». - Спортивное развлечение: «Секретное задание». - Праздник «Масленичные гуляния».
Март	- Спортивный досуг: «Праздник грации и красоты» - Подготовка Спектакля «Муха-цокотуха». - Тематическое развлечение: «Веселая ярмарка». - Турнир: «А, ну – ка, девочки». - Вечер подвижных и словесных игр.
Апрель	- Тематическое развлечение, посвященное Дню смеха. - КВН на тему: «Правила дорожные – правила надежные». - Викторина на тему: «История космоса». - Турнир затоков природы. - Музыкально литературная композиция: «Весенние мотивы».
Май	- Праздник «Этот день Победы». - Музыкальная гостиная: «Песни военных лет». - Турнир знатоков книг. - Вечер настольных игр.

2.5.Планирование взаимодействия с семьями воспитанников

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Задачи:

-расширение педагогического кругозора родителей воспитанников по направлениям детского развития;

-обучение родителей практическим методам физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста;

-получение информации от родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ,
-выстраивание индивидуальной траектории детского развития в сотрудничестве с родителями;
-активное вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через систему открытых мероприятий в ДОУ

Сентябрь

1. Беседа с родителями «Внимание, детский травматизм.
2. Родительское собрание «Ребенок на пороге школы – познаем вместе» (дискуссия с элементами практикума) (сентябрь)
Родительское собрание «Как дошкольник становится школьником». Открытые занятия для родителей (апрель)
3. Анкетирование родителей подготовительных групп «Самочувствие семьи в преддверии школьной жизни»
4. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет».
5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного возраста».
6. Консультация «Проектная деятельность. Ее роль в развитии любознательности детей»
7. Мастер – класс: Знакомство родителей с проектом группы " В мир экологии через экологические сказки"
8. Организация клубного Дня.

Октябрь

1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Викторина для родителей и детей « Мы читающая семья»
4. Ярмарка «Разноцветная осень»
5. Анкетирование родителей Тема: «Какой вы родитель?»

Ноябрь

1. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»
2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой».
3. Мастер – класс для родителей. Занятие - приглашение ко Дню матери «Моя любимая мамочка» (портрет)

Декабрь

1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!»
2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов)
3. Родительское собрание «Психологическая готовность ребенка к школе» (круглый стол)
4. Папка – передвижка «Зимняя прогулка будет интересной, если..»
5. Памятка для родителей «Развиваем познавательную активность старшего дошкольника

Январь

1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»
2. Консультация учителя – логопеда «Взаимосвязь развития речи и развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук ребенка»
3. Выставка для родителей «Книга моего детства»

4. Анкетирование родителей «Семейные чтения детской книги любимого писателя»

Февраль

1. Акция «Самая здоровая семья»
2. Организация фотовыставки «Защитники Отечества»
3. Спортивный праздник ко дню Защитника Отечества «Будем в армии служить» (совместно с родителями)
4. Проведение общемирового Дня доброты. Организация «Уроков Доброты» с приглашением родителей группы

Март

1. Детский вернисаж «Цветы для мамы» (коллаж)
2. Семейная конкурсно - развлекательная программа «Когда вся семья вместе - душа на месте» (к женскому Дню)
3. Консультация для родителей «Влияние здоровья родителей на здоровье детей в семье» (круглый стол) Цель: повышение у родителей теоретических и практических знаний в вопросах здоровья и физического воспитания.

Апрель

1 Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе детского сада»
2. Беседа «Опасности на дороге»
3. Родительское собрание «Как дошкольник становится школьником». Открытые занятия для родителей.
4. Конкурс на лучшую семейную поделку с последующим обыгрыванием совместно с родителями своих поделок

Май

1. Тематическая консультация «Кризис 7 лет»
2. Спортивный праздник «Вместе с папой, вместе с мамой»
3. Выпускной бал «В добрый путь» Благодарности родителям.
4. Отчет презентация проектной деятельности.

Июнь

1.Информация в родительский уголок «Начало лета»
2.Консультация в родительский уголок «Чем занять ребенка летом»,«Лето - красное для здоровья прекрасное», выпуск буклетов: «Летняя безопасность для детей и родителей»
3. Индивидуальная беседа с родителями «Игры с ребенком летом».
4.выставка творческих работ родителей и детей «Любимые сказки А.С Пушнина»,
5.Папка -передвижка «12 июня День России».

Июль

1.Консультация в родительский уголок «Куда пойти с ребенком летом в выходной день», «Закаливание детей в летний период»
2. Папка – передвижка «Здравствуй - Июль!»
3.Индивидуальная беседа с родителями
«Солнце доброе злое», «Укусы насекомых», выпуск буклетов «Что нужно знать о насекомых».

4. Информация в родительский уголок «Будьте внимательны: перегревание, солнечные ожоги»

Август

1.Консультация в родительский уголок
«Август - лето кончает», «Наблюдение летом»
2.Консультация в родительский уголок «Автокресло- безопасность ваших детей «
3.Индивидуальная беседа : «Лето- безопасность ваших детей»,выпуск буклетов : «Безопасное лето»
4.Информация в родительский уголок «Советует доктор»

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева (вариативная часть)

Цель: формирование начал экологической культуры(правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:
• формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
• накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
• формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
• воспитание потребности в созидании и творчестве;
• создание условий для полноценного экологического воспитания;
• воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 6 до 7 лет):
• умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;

• осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
• обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
• отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
• познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
• экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Формы и методы работы с детьми:
• циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении,
• беседы,
• рассматривание картин,
• занятия,
• целевые прогулки,
• экскурсии,
• практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада),
• природоохранные акции

Содержание работы:

Задачи	***Содержание***
• Показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ. • формировать у детей осознанно-правильное отношение к окружающим их объектам природы.	• чтение в течение всего учебного года книги В.Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская литература, 1989): - знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания; - знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри сообщества; - введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой. • изготовление детьми книги «Экология в картинках) • с помощью наблюдений дать детям возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы. Учить детей познавать не только внешние параметры объектов природы, но и их связь со средой. • на занятиях формировать у детей обобщенные представления о явлениях в природе, о взаимосвязях в природе, закономерных процессах. Воспитатель выстраивает четкую последовательность вопросов, помогает детям понять причинно-следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию. • во время практической деятельности помочь детям приобрести умения, узнать о правильных способах практического взаимодействия с природой.

	• дети вместе с воспитателем и родителями участвуют в акциях «Зеленая елочка – живая иголочка» (предновогодняя) и «Земля – наш общий дом» (22 апреля – День Земли).

Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня и распорядок дня

Режим дня прдготовительная группа (холодный период)

Доброе утро,малыш!Прием детей , самостоятельная игровая деятельность 7.00-8.00
Оздоровительная гимнастика 8.15-8.25
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, утренний ритуал
Полезный завтрак 8.35-8.45
Организованная образовательная деятельность 9.00-11.00
Познавательная прогулка(наблюдение, игры, трудовая деятельность) 11.05-12.30
Второй завтрак 10.05
Калорийный обед 12.40-12.55
Подготовка ко сну.Сладкий сон 12.55-15.15
Подъем, гимнастика пробуждения 15.15-15.25
Витаминный полдник 15.35-15.45
Образовательная деятельность(кружковая работа)развивающая деятельность, вечерний ритуал 15.50-16.10
Вечерняя прогулка 16.20-17.55
Легкий ужин 18.00
Игры, индивидуальная работа с детьми 18.10-19.00
Ура!Домой!Встреча с родителями 19.00

3.2. Организация ППРС

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (Формирование предметного содержания РППС ДОО).

Развивающая предметно - пространственная среда группы, прогулочной площадки, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия. Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда дает возможность дарить детям маленькие праздники и приключения каждый день. Необычные центры в группе будят воображение детей, побуждают их к активной деятельности. Необычные названия не только привлекательны для детей, но и накладывают определенный отпечаток на саму развивающую среду и детскую деятельность в ней.

Модель развивающей среды группы содержит такие занимательные названия центров активности, как исследовательский центр «Лаборатория Знайки»,; центр «Наша Родина- Россия», музей-центр «День Победы- помним, гордимся», «Центр дорожной азбуки»; «Наша Библиотека», «Школа»; центр театра, центр изобразительного творчества; центр музыкальной деятельности; центр «Спорта и развлечений»; центр «Сенсорики и моторики»; центр «Веселых настольных игр», «центр игр»: поликлиника «Неболейки», “Мини - маркет”, салон красоты “Модница”.

Необычные названия не только привлекательны для детей, но и накладывают определенный отпечаток на саму развивающую среду и детскую деятельность в ней.

Особенности организации предметно – пространственной среды ДОО ППС:

- содержательно-насыщенная, включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

• трансформируемая, обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

• полифункциональная, обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

• доступная, обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• безопасна - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Организация развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение)развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Пространство сюжетно-ролевой игры	Выставка творческих работ «Я талантлив» Фотовыставка «Моя семья» Проект «Всемирный день мытья рук» Мини фланелеграф «Эмоции» Подбор иллюстраций, плакатов «Зима» «Новый год», «Зимние развлечения». Выставка творческих работ, посвященная «Дню снятия блокады» Пополнение игрового пространства кукольной одеждой, головными уборами. Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Пополнение игрового пространства фигурками животных. Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Дикие животные», «Домашние животные». Пополнение игрового пространства для сюжетно-ролевой игры «Семья». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Весна», «Мамин праздник». Проект «Будущий первоклассник» Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые».	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март

		Атрибуты для игры «Город, транспорт, пешеход». Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы». Плакат о безопасном поведении на улице. Плакаты о безопасном поведении в природе. Подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Лето», «Природные явления».	Апрель Май Июнь Июль Август
Познавательное развитие	Игровое пространство	Календари наблюдений. Осень Пополнение пространства природным материалом Соль (для различных экспериментов) Календари наблюдений Выставка рассказов «Дед Морозы разных стран» Образцы тканей, ниток, пуговицы. Различные предметы и материалы для экспериментирования Календари наблюдений. Весна. Календари наблюдений за ростом рассады. Внесение веток деревьев для наблюдения за распусканием почек. Фотографии и схемы безопасного поведения во время прогулок по лесу и парку. Календари наблюдений. Лето. Емкости для воды, трубочки, кораблики Лупы различных размеров, цветные стекла	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь

			Июль Август
Речевое развитие	Книжное пространство	Выставка рассказов «Как я провел лето» Внесение схем, алгоритмов для составления рассказов Картотека в картинках «Артикуляционная гимнастика» Пополнение муляжами продуктов питания. Литература, иллюстрации о зиме, зимних забавах, новом годе, раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», раскраски, трафареты. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные», «Домашние животные». Раскраски. Фотографии своих домашних животных. Литература, иллюстрации по темам «Весна», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Лес», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы», раскраски, трафареты. Литература, иллюстрации по темам «Лето», «Полевые цветы», раскраски, трафареты «Правила поведения в лесу». «Правила поведения у воды». Литература, иллюстрации по темам «Лето», «Природные явления», раскраски, трафареты.	Сентябрь В течение всего года Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август

Художественно-эстетическое развитие	Пространство художественно-творческой деятельности	Схема «Техника безопасности при работе с ножницами» Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Выставка поделок «Новогодняя игрушка» Обновление ширмы для настольного театра Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Дикие животные»,«Домашние животные». Раскраски. Фотографии своих домашних животных. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Весна», «Мамин праздник». Фотографии мам. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лес»,«Деревья», «Цветы», «Птицы», «Насекомые», раскраски. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города»,«День Победы». Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето», «Полевые цветы». «Правила поведения в лесу»,«Правила поведения у воды». Раскраски. Мелки для рисования на асфальте. Иллюстрации для самостоятельного рассматривания детьми из серии «Лето», «Природные явления». Оснащение музыкальных игр с движением, хороводных игр.	Сентябрь Октябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август
Физическое развитие	Спортивное пространство	Картотека «Утренняя гимнастика» Коврики для профилактики плоскостопия	Сентябрь Октябрь

		Фотовыставка спортивного праздника «Веселые старты» Схемы выполнения упражнений Внесение в пространство каната для массажа стоп. Картотека «Физкультминутки» Мячи разных размеров Скакалки Повязка на глаза, колокольчик (для игры «Жмурки») Игрушкидля игр с ветром, маски для подвижных игр. Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями). Маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр.	Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь Июль Август

Литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию
и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

13. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

14. Приказ Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

15.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

16. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

17 Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

18. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.

19. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016

20. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

21. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.