

МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Согласовано
на педагогическом совете
(Протокол от № 2023)

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя
_____ /ФИО/
приказ от _____ № _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 1
«ЗАЙКИ» (4-5 ЛЕТ)
на основе ФГОС ДО, ФОП ДО**

Срок реализации программы: 2023/ 2024 учебный год

Воспитатели: Стрекозова О.С., первая категория, стаж работы 10 лет,
Шевченко О.А., без категории, стаж работы 1 год 2 месяца

г. Ставрополь, 2023

Содержание

| | | |
|-----|---|---------|
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка Цель и задачи программы | 3-4 |
| 1.3 | Планируемые результаты освоения программы | 4 |
| 1.4 | Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы | 5-6 |
| 1.5 | Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов | 6-8 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 9 |
| 2.1 | Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям | 9-59 |
| 2.2 | Тематическое планирование / Вариативная часть программы | 59 |
| 2.3 | Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учетом программы воспитания | 108 |
| 2.4 | Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания | 111-113 |
| 2.5 | Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ (социальный паспорт; группы здоровья, формы работы) Перспективный план по работе с родителями | 113-116 |
| 2.6 | Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей. | 116 |
| 2.7 | Часть, формируемая участниками ОО | 116-122 |
| 2.8 | Планирование регионального компонента / Вариативная часть программы | 122-126 |
| 2.9 | Перечень методических пособий | 126-127 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 128 |
| 3.1 | Режим дня и распорядок дня | 128-129 |
| 3.2 | Организация ППРС | 129-132 |
| 3.3 | Литература | 133 |
| | Приложение 1. Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности с детьми | 134 |
| | Приложение 2. Матрица воспитательных событий | 135-136 |
| | Приложение 3. Модель образовательного процесса на неделю | 137 |
| | Аннотация к рабочей программе | 138-139 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей средней группы, разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно- эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4. 3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Устав ДОУ;

- Основная образовательная программа ДО МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя;

- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя

Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Планируемые результаты:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников средней группы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить

группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности и соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её

проводении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся б.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного

развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РИИС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей по всем образовательным областям

| Образовательная область | Задачи | Содержание | Вариативная часть программы состоит из парциальных программ, регионального компонента |
|------------------------------------|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и | <p>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | <p>затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает |
|--|--|--|

| | | |
|----|--|--|
| | <p>совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. | |
| 2) | в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить |

| | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| | <p>символам страны, памятным датам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. | <p>с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | <p>моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) | |
|--|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, | |
|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. | |
| | 4) в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | <p>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>• Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то</p> | <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.– 144 с.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <ul style="list-style-type: none"> Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помочь по мобильному устройству и тому подобное. | |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, | |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| | <p>приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <ul style="list-style-type: none"> поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |
| Познавательное развитие | <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам,</p> | <p>независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если |
|--|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>желание их беречь и заботиться.</p> | <p>холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - |
|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. | |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |
| Речевое развитие | <p>1) Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие | <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> | | |
| | <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> | <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словоизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | 3) Грамматический строй речи: | |
| | <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детеныш животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p> <p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;</p> <p>правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);</p> <p>правильно образовывать названия предметов посуды.</p> | <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> |
| | 4) Связная речь: | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> | <ul style="list-style-type: none"> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с |
|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> | |
| | <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> | | |
| | <p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания</p> | <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>(короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> | |
| | <p>6) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание | <p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова- <p>Произведения Ставропольских авторов:</p> <p>Т.А. Гонтарь:</p> <p>«Осенние заботы», «Ну и что?», «Художник», «Тыква, вырон и Маша».</p> <p>Н.М. Ананьченко:</p> <p>«Слон в комнате», «Зайчик», «Хитрая лиса», «Чем питается жираф?», «Самый страшный зверь», «Случайности», «Забота», «Про компот».</p> <p>А.М.Линёв: «У развилки трех дорог размечтался носорог», «Зачем сороке длинный хвост?»</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | <p>Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>• <i>Фольклор народов мира.</i></p> <p>✓ <i>Песенки.</i> «Утятка», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Ё. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).</p> <p>✓ <i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок);</p> | |
|--|--|--|--|

Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвом царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»;

Чуковский К.И. «Путаница»,
«Закаляка», «Радость»,
«Тараканище» (по выбору).
✓ *Проза.* Абрамцева Н.К.
«Дождик», «Как у зайчонка
зуб болел» (по выбору);
Берестов В.Д. «Как найти
дорожку»; Бианки В.В.
«Подкидыши», «Лис и
мышонок», «Первая охота»,
«Лесной колобок - колючий
бок» (1-2 рассказа по выбору);
Вересаев В.В. «Братишка»;
Воронин С.А. «Воинственный
Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как
Аленка разбила зеркало» (из
книги «Солнечный денек»);
Дмитриев Ю. «Синий
шалашик»; Драгунский В.Ю.
«Он живой и светится...»,
«Тайное становится явным»
(по выбору); Зощенко М.М.
«Показательный ребёнок»,
«Глупая история» (по
выбору); Коваль Ю.И. «Дед,
баба и Алеша»; Козлов С.Г.
«Необыкновенная весна»,
«Такое дерево» (по выбору);
Носов Н.Н. «Заплатка»,
«Затейники»; Пришвин М.М.
«Ребята и утятя», «Журка» (по
выбору); Сахарнов С.В. «Кто
прячется лучше всех?»;
Сладков Н.И. «Неслух»;
Сутеев В.Г. «Мышонок и
карандаш»; Тайц Я.М. «По
пояс», «Все здесь» (по
выбору); Толстой Л.Н.
«Собака шла по дощечке...»,
«Хотела галка пить...»,
«Правда всего дороже»,
«Какая бывает роса на траве»,
«Отец приказал сыновьям...»
(1-2 по выбору); Ушинский
К.Д. «Ласточка»; Цыферов
Г.М. «В медвежачий час»;
Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и
сорока» (1-2 рассказа по
выбору).
✓ *Литературные сказки.*
Горький М. «Воробьишко»;
Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка
про Комара Комаровича -

Длинный Нос и про
Мохнатого Мишу - Короткий
Хвост»; Москвина М.Л. «Что
случилось с крокодилом»;
Сеф Р.С. «Сказка о
кругленьких и длинненьких
человечках»; Чуковский К.И.
«Телефон», «Тараканище»,
«Федорино горе», «Айболит и
воробей» (1-2 рассказа по
выбору).

• *Произведения поэтов и
писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Бжехва Я.
«Клей», пер. с польск. Б.
Заходер; Грубин Ф. «Слезы»,
пер. с чеш. Е. Солоновича;
Квитко Л.М. «Бабушкины
руки» (пер. с евр. Т.
Спендиаровой); Райнис Я.
«Наперегонки», пер. с латыш.
Л. Мезинова; Тувим Ю.
«Чудеса», пер. с польск. В.
Приходько; «Про пана
Трулялинского», пересказ с
польск. Б. Заходера; «Овоши»,
пер. с польск. С. Михалкова.

✓ *Литературные сказки.*
Балинт А. «Гном Гномыч и
Изюмка» (1-2 главы из книги
по выбору), пер. с венг. Г.
Лейбутина; Дональдсон Д.
«Груффало», «Хочу к маме»
(пер. М. Бородицкой) (по
выбору); Ивамура К. «14
лесных мышей» (пер. Е.
Байбиковой); Ингавес Г.
«Мишканяно» (пер. О.
Мяэотс); Керр Д. «Мяули.
Истории из жизни
удивительной кошки» (пер.
М. Аромштам); Лангройтер
Ю. «А дома лучше!» (пер. В.
Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-
Йепурилэ и Жучок с
золотыми крыльшками» (пер.
с румынск. Д. Шполянской);
Пенн О. «Поцелуй в ладошке»
(пер. Е. Сорокиной); Родари
Д. «Собака, которая не умела
лаять» (из книги «Сказки, у
которых три конца»), пер. с
итал. И. Константиновой;

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). | |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; | <p>1)Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2)Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение</p> | <p>П. М. Гречишkin: «Ставропольский лес весенний», «В зимнем лесу».</p> <p>И.И.Левитан: «Весна», «Яблони в цвету».</p> <p>И.И. Шишкин: «В зимнем лесу», «Утро в сосновом бору».</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | <p>различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с</p> |
|--|--|--|

разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен,

| | | |
|---|--|--|
| | <p>илюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> | |
| | <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения | <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не | <p>соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; | |
|--|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>напрягаясь;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме把自己的 представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | <p>• закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;</p> <p>• формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в</p> |
|--|--|--|

предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять

| | | | |
|--|----|---|--|
| | | <p>количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> | |
| | 3) | конструктивная деятельность: | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <p>1)Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2)Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3)Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких</p> | |

автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишечек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки,

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | коробки разной величины и другие предметы. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; | <p>1) Слушание:</p> <p>педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> | |
| | <p>2) Пение:</p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь</p> | | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>• Упражнения на</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | <p>протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> | <p><i>развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>• Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> |
| | | 3) Песенное творчество: | |
| | | <p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> |
| | | 4) Музыкально-ритмические движения: | |

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайинственная»; бег: легкий, стремительный).

- Примерный перечень музыкальных произведений.*
- *Игровые упражнения.*
«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
 - *Хороводы и пляски.*
«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
 - *Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
| | 5) Развитие танцевально-игрового творчества: | | |
| | <p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочеков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. • <i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • <i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг | |

ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

- *Развитие танцевально-игрового творчества.*
«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

- *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха.
«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха.
«Петушок, курочка и цыплёнок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | 6) Игра на детских музикальных инструментах: | |
| | | <p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> | <i>Игра на детских музикальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| | 5) театрализованная деятельность: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с | <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | <p>чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-</p> | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | |
| б) культурно-досуговая деятельность: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять | <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной</p> | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | <p>культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> | |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных | | |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | <p>видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания,</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | <p>ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>• <i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурями, палками (длина 2-3 м),ложенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя | |
|--|---|---|--|

руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдали; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой

по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между

| | | |
|--|--|--|
| | <p>линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <ul style="list-style-type: none">• упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Общеразвивающие упражнения:</i>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>назад, за спину, на пояс, перед грудью);</p> <p>перекладывание предмета из одной руки в другую;</p> <p>сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;</p> <p>выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;</p> <p>повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: <p>наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: <p>сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступнию; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в</p> | |
|--|---|--|

разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в

| | | |
|--|--|--|
| | <p>ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врасыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> | |
|--|--|--|

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о

| | | |
|--|--|--|
| | <p> здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередьность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуг:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и</p> | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. | |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

2.2 Тематическое планирование /Вариативная часть программы

Сентябрь

| | |
|---|--|
| 1 | Прощание с летом. |
| 2 | Детский сад. День дошкольного работника |
| 3 | Сад – огород. Овощи, фрукты |
| 4 | Город славный, город древний. Дорожная азбука. |

Октябрь

| | |
|---|---|
| 1 | Осень. День музыки |
| 2 | Хлеб – всему голова |
| 3 | Лесные животные Всемирный день животных. День Отца (16.10.) |
| 4 | Перелетные птицы |
| 5 | Труд людей осенью. Дары осени. Грибы и ягоды |

Ноябрь

| | |
|---|---|
| 1 | Дружба крепкая не сломается. Народы Северного Кавказа. День народного единства |
| 2 | Домашние животные и птицы. Их детеныши. Экологический праздник Синичкин день (12.11.) |
| 3 | День Матери. Моя семья |
| 4 | Электроприборы. Правила безопасности |

Декабрь

| | |
|---|--|
| 1 | Международный день инвалидов. Город мастеров «В мире профессий» |
| 2 | Красавица зима. «Кружевые сказки» (Литературные произведения о зиме) |
| 3 | Комнатные растения |
| 4 | Животные Севера. Здравствуй, Новый Год |

Январь

| | |
|---|--|
| 2 | Новогодние праздники. Зимние забавы |
| 3 | Всемирный день – спасибо. Зимующие птицы |
| 4 | Жилище человека. Строительство |

Февраль

| | |
|---|---|
| 1 | Международный день доброты. В мире сказок и приключений |
| 2 | Международный день родного языка. Одежда, обувь, головные уборы |
| 3 | День Защиты Отечества. От богатырей до наших дней |
| 4 | Животные Юга. Зоопарк |

Март

| | |
|---|---|
| 1 | Международный женский день. Весна. Весенние явления |
| 2 | Транспорт. Виды транспорта |
| 3 | Посуда. Продукты питания |
| 4 | Международный день театра. Театральные профессии. |

Апрель

| | |
|---|---|
| 1 | Международный день птиц. Книжкина недели (детские писатели) |
| 2 | Космос. День космонавтики. (Мини- проекты «Космос») |
| 3 | Всемирный День Здоровья. Наша планета |
| 4 | Предметы гигиены. Здоровье. Спорт |

Май

| | |
|---|--|
| 1 | День Победы. Международный День Семьи. |
| 2 | Насекомые. Охрана природы. |
| 3 | Водоемы и их обитатели. |

Июнь

| | |
|---|---|
| 1 | Здравствуй, лето, золотое, долгожданное |
| 2 | Моя Родина – моя Россия |
| 3 | Неделя безопасности |
| 4 | Неделя познания |

Июль

| | |
|---|---------------------|
| 1 | Неделя книги |
| 2 | Театральная неделя |
| 3 | Природа – Чаровница |
| 4 | Неделя истории |

Август

| | |
|---|-----------------------|
| 1 | Неделя Здоровья |
| 2 | Лето на улицах города |
| 3 | Чудеса на грядках |
| 4 | Моя Родина. Мой флаг |
| 4 | До свидания, лето |

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-96 с.

| | Тема | Программное содержание | Литература |
|------------------|---|---|------------|
| Сентябрь. | | | |
| 1 | «У нас в гостях Фея Здрасьте» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать личностное отношение к соблюдению моральных норм. Продолжать приучать детей к вежливости. Развивать умение использовать в речи формы вежливого обращения. | Стр. 60 |
| 2 | «Расскажи родителям о событиях в детском саду» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать представления ребенка о себе как о члене коллектива. Формировать умение обсуждать с возрастными различные ситуации., Побуждать делиться впечатлениями с родителями. Формировать интерес к книгам. | Стр. 26 |
| 3 | «Солнышко - ведрышко» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения. Учить проводить широкую линию сей кистью. | Стр. 6 |
| 4 | «Лепим из песка куличики» (общение в ходе прогулки) | Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать учить делать поделки из природного материала. | Стр.9 |
| 5 | «Мы рисуем дом» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь учить детей слушать стихотворение . Развивать интерес к рисованию, самостоятельность. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ сверстников. | Стр. 21 |
| 6 | Беседа «Что я видел»(Беседа в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательное взаимоотношения между детьми .Рассказать детям о самых красивых местах города. Воспитывать у детей любовь к родному городу. Развить любознательность. Формировать умение детей | Стр. 82 |

| | | | |
|-----------------|---|---|---------|
| | | обсуждать увиденное. | |
| 7 | «Моя любимая книга» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Углублять представления детей о семье. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес и любовь к чтению. Продолжать учить читать наизусть небольшие стихотворения. Закреплять умение правильно держать кисть. Развить интерес к рисованию. | Стр. 45 |
| 8 | «Чему нас учит сказка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового. Развивать умение описывать иллюстрации к сказке. | Стр. 27 |
| Октябрь. | | | |
| 9 | «Мы умеем одеваться» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Активизировать в речи детей название предметов одежды и её детали. Развивать умение слушать стихотворение. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным | Стр.13 |
| 10 | «Украсим тарелочки для петрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Развить эстетическое восприятие. Продолжать приучать детей слушать сказки. | Стр.14 |
| 11 | «Как Ваня грибок нашел» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Привлекать к посильному участию к оформлению группы. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес к чтению. Формировать представления о значении частей тела и органов чувств для жизни человека. Закреплять умение правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию. | Стр.31 |
| 12 | «Предложить сверстникам новую игру» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей играть в лото. Развить самостоятельность детей при организации знакомых игр. Расширять представления детей о фруктах и овощах. | Стр.8 |

| | | | |
|----------------|---|--|---------|
| 13 | «Мы угощаем зайчика» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать отзывчивость. Развить интерес к лепке. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Познакомить с новой потешкой. | Стр. 30 |
| 14 | «Сравнение живого и искусственного цветка» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к посильному участию в формировании группы. Закрепить представление детей об условиях, необходимых для жизни растений, Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность. Развивать умение логично и понятно высказывать суждения. Учить слушать стихотворение. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Стр. 12 |
| 15 | «Где рыбки живут» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях. Необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности, Воспитывать положительное отношение к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш. | Стр. 10 |
| 16 | «В гостях у лисички» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать привычку здороваться и прощаться; доброжелательное отношение к окружающим. Познакомить с новой потешкой., Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам филимоновских узоров. Развивать интерес к изобразительной деятельности Развивать интерес к изобразительной деятельности. | Стр. 32 |
| Ноябрь. | | | |
| 17 | «Мы дружные ребята»(общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш. | Стр. 20 |

| | | | |
|----|---|--|---------|
| 18 | «Что значит быть отзывчивым» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать отзывчивость. Учить слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, цветной мелок. | Стр. 67 |
| 19 | «Как вести себя за столом» (общение в ходе режимного момента) | Воспитывать основы культуры поведения, навыков вежливого общения. Учить детей слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать умение понятно отвечать на вопросы. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. | Стр. 37 |
| 20 | «Мы любим молоко» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда. Совершенствовать речь. Воспитывать потребность в употреблении в пищу полезных продуктов. Совершенствовать навык аккуратного приема пищи. Развить умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. | Стр. 57 |
| 21 | «Для чего мы едим» (общение в ходе режимного момента – подготовка к обеду) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить детей принимать участие в беседе. Приучать слушать стихотворение. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу .Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. | Стр. 19 |
| 22 | «Наши полотенца» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать стремление быть аккуратным. Учить слушать стихотворение. Формировать потребность делится своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию. Учить закрашивать рисунки карандашом, проводя штрихи только в одном направлении . Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. | Стр. 24 |
| 23 | «Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать дружеские отношения между детьми. Развивать самостоятельность инициативу, творчество. Учить детей слушать стихотворение. Совершенствовать диалогическую речь. | Стр. 11 |

| | | | |
|-----------------|--|---|---------|
| 24 | «У нас порядок» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Учить выполнять индивидуальные поручения, развивать желание трудиться. Учить слушать потешку. Развивать способность свободно общаться с взрослыми и детьми. | Стр. 53 |
| Декабрь. | | | |
| 25 | «Нарисуем елочку» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Продолжать работу по формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать диалогическую форму речи. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Учить детей при передаче сюжета располагать изображение на всем листе. | Стр. 35 |
| 26 | «Что подарит нам зима» (беседа в ходе самостоятельной деятельности) | Привлекать к посильному оформлению группы. Формировать у детей представления о зимних забавах. Активизировать в речи слова, передающие особенности зимы. | Стр. 40 |
| 27 | «Лепим кролика» (общение в ходе прогулке) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать чувство общности с другими детьми. Учить детей слушать стихотворение. Формировать представления о зимних забавах. Привлекать к лепке поделок из снега | Стр.38 |
| 28 | Продуктивная деятельность «Создаем коллективную композицию» (общение в ходе самостоятельной деятельности с подгруппой детей) | Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Формировать умение взаимодействовать при создании совместной композиции. | Стр. 41 |
| 29 | «Почему я хочу быть хорошим» Чтение «Снегирь». А. Барто (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Поощрять стремление поступать хорошо. Учить логично и понятно высказывать свои суждения. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения. | Стр. 43 |
| 30 | «Как помочь птицам зимой» (общение в ходе | Развивать чувство общности с другими детьми. Учить детей различать птиц, оказывать помощь зимующим птицам. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать стихотворение, | Стр. 47 |

| | | | |
|----------------|--|---|---------|
| | самостоятельной деятельности) | сопереживать его героям. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к лепке. Учить создавать в процессе лепки коллективную композицию. Учить самостоятельно, готовить свое рабочее место для занятий лепкой. | |
| 31 | «Мастерим игрушки для елки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать стремление принимать участие в оформлении группы. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развить воображение и образное представления.. Учить слушать стихотворение. | Стр. 39 |
| 32 | «Поможем другу нарисовать картинку» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | . Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.. Учить предлагать свою помощь. Развивать интерес к изобразительной деятельности, желание использовать в рисовании разнообразные цвета. Развивать умение самостоятельно готовить свое место для занятий рисованием и убирать его по окончанию работы. | Стр. 49 |
| Январь. | | | |
| 33 | «Для чего нужны считалки» (ситуация разговора на прогулке) | Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения , поступать справедливо. Закреплять умение рассказывать считалку наизусть. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр. Развивать умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками в ходе игры. | Стр. 51 |
| 34 | «Не разлучные друзья взрослые и дети» (совместная трудовая деятельность на прогулке) | Поощрять инициативу детей в оказании помощи взрослым. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения. Привлекать к участию в зимних забавах. | Стр. 52 |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 35 | «Как быть хорошим другом» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Учить слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к рисованию. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов. | Стр. 48 |
| 36 | Беседа «Как поднять другому настроение» (Беседа в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать отзывчивость. Развивать умение доброжелательно общаться со сверстниками .Показать детям способы , помогающие поднять настроение другому человеку, помогать отражать их в речи. Формировать понимание того , что из книги можно узнать много интересного. | Стр. 62 |
| 37 | Беседа «Играем дружно» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа. Развивать умение участвовать в беседе. | Стр. 8 |
| 38 | Беседа «Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать, доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться с интересами товарищей. Учить слушать стихотворение. Развивать умение участвовать в беседе. | Стр. 28 |

Февраль.

| | | | |
|----|--|---|---------|
| 39 | «Автобусы для зверят» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей понятно высказывать суждения. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать детали к основной форме. Развивать художественно-творческие способности. | Стр. 34 |
| 40 | «Мы едем на паровозе» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение выполнять коллективную аппликацию .Развивать умение ориентироваться в окружающим пространстве. | Стр. 74 |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 41 | «Я нуждаюсь в помощи» (ситуативный разговор в ходе прогулке) | Воспитывать умение вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Развить умение доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками. Активизировать в речи вежливые слова. | Стр. 59 |
| 42 | Беседа «Зачем нужны вежливые слова» (беседа в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать навыки вежливого общения с окружающими . Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении | Стр.58 |
| 43 | «Что мы знаем о Российской армии» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать желание быть сильным и смелым. Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Учить принимать участие в беседе. Воспитывать желание слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию | Стр. 56 |
| 44 | «Построим кошке новый дом» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Рассказать детям о причинах возникновения пожара. Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать потешку, сопереживать её героям. Закрепить навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Развить творческие способности. | Стр. 66 |
| 45 | «Мой любимый мультфильм» (беседа в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Учить детей делиться своими впечатлениями о мультфильмах, выражать свое отношение к героям. Развивать умение описывать картину. Закреплять знания детей о песне как музыкальном жанре. | Стр.81 |

Март

| | | | |
|----|---|--|---------|
| 46 | «Скоро праздник» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать внимательное отношение к родным. Дать представления о празднике 8 марта. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать приучать слушать стихотворение. Развивать эстетические чувства, интерес к изобразительной деятельности. | Стр. 64 |
| 47 | «Мы готовимся к празднику» (общение в ходе | Воспитывать внимательное отношение к родным. Расширять представления о празднике 8 марта. Учить принимать участие в беседе. Развивать интерес к изобразительной | Стр. 65 |

| | | | |
|----|--|--|---------|
| | самостоятельной деятельности) | деятельности. | |
| 48 | «За что мы любим детский сад» беседа в ходе самостоятельной деятельности) | Расширять представления детей о детском саде и его сотрудниках. Воспитывать положительное отношение к детскому саду. Учить детей чувствовать в беседе. | Стр. 61 |
| 49 | «Нужны ли рисунки в книгах» (рассматривание иллюстраций в ходе самостоятельной деятельности) | Расширять представления о труде взрослых. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека, - к книгам . Формировать умение выражать свою точку зрения. Привлекать внимание детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений, рассказывать о том, как важны в книге рисунки. Познакомить с книгами, оформленными. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к книге как к результату труда многих людей. | Стр. 70 |
| 50 | «Гости из деревни Дымково» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Продолжать бережно относится к игрушкам. Формировать представление об изменении человеческого быта на примере истории игрушки. Учить детей понятно строить свои суждения. Воспитывать интерес к чтению. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Воспитывать бережное отношение к изделиям народного декоративно-прикладного искусства. Развить творческие способности. | Стр. 29 |
| 51 | «Дымковские и богородские игрушки» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Расширять представления о труде народа. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Активизировать в речи название материала, из которого изготовлена игрушка. Развивать умение описывать игрушку. Воспитывать бережное отношение к произведениям декоративно прикладного искусства. | Стр. 72 |
| 52 | «Здравствуй весна» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Приучать самостоятельно, готовить своё рабочее место и убирать его по окончании занятия. Учить детей выделять признаки весны. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, мелок. Воспитывать привычку убирать свое рабочее место по окончанию работы. | Стр.63 |

| | | | |
|----|--|---|--------|
| 53 | «Что мы посадим в огороде» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать у детей желание трудится. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в огороде. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать коллективную аппликацию | Стр.75 |
|----|--|---|--------|

Апрель

| | | | |
|----|---|--|---------|
| 54 | «Помоги воспитателю отремонтировать книги»(общение в ходе самостоятельной деятельности) | Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать книги. Развивать инициативу в оказании помощи взрослым. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу. Воспитывать желание доводить дело до конца. | Стр. 25 |
| 55 | « Мы рассматриваем новую игрушку» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Рассказать о материалах, из которых сделаны игрушки. Формировать умение выражать свою точку зрения. Развить любознательность, умение участвовать в беседе. Развить творческую активность. | Стр. 82 |
| 56 | «Новенький» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение . Развивать умение принимать участие в беседе. | Стр. 18 |
| 57 | «Постарайся успокоить сверстника» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения. | Стр. 15 |
| 58 | «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Учить детей слушать стихотворение. Учить выделять признаки весны. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к аппликации. | Стр. 72 |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 59 | «Жаворонки прилетите и весну нам принесите» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Развивать творчество и инициативу. Закреплять навыки бережного отношения к изобразительному материалу. Расширять представления о птицах. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать патешку. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение создавать сюжетную композицию, повторяя изображения одних и тех же предметов. | Стр. 78 |
| 60 | «Покажи свои фотографии и расскажи о них» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Формировать представления ребенка о его прошлом и настоящем. Учит описывать фотографии. | Стр. 27 |

Май

| | | | |
|----|--|---|---------|
| 61 | «Что мы знаем о божьих коровках» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Привлекать к посильному участию в оформлении группы. Расширять представления детей о насекомых. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать песенку. Формировать умение создавать коллективную аппликацию. Развивать образные представления. | Стр.83 |
| 62 | «У нас в гостях зайка»(общение в ходе самостоятельной деятельности) | Воспитывать отзывчивость. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя. Развивать интерес к рисованию. Обогащать словарный запас детей названиями музыкальных инструментов. | Стр.87 |
| 63 | «Одуванчик - желтый сарафанчик» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать бережное отношение к природе. | Стр.86 |
| 64 | «Найди ответ в энциклопедии» (общение в ходе самостоятельной деятельности) | Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями. Закреплять знания детей о комнатных растениях, их названиях и способах ухода за ними. Развивать любознательность и умение участвовать в беседе. Развивать умение использовать книгу как источник получения информации. | Стр. 91 |
| 65 | «Солнечные зайчики» (общение в ходе | Развивать чувство общности с другими детьми . Совершенствовать умение определять | Стр.90 |

| | | | |
|----|---|--|---------|
| | самостоятельной деятельности) | направления движения. Развивать умение выделять признаки весы. Совершенствовать умение участвовать в общем разговоре. Воспитывать желание самостоятельно читать потешку, закличку. | |
| 66 | «На что похожи облака» (разговор на прогулке) | Воспитывать уважительное отношение к сверстникам , умение слушать их ответы, не перебивать. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать в речи впечатления об увиденном. Совершенствовать диалогическую речь. Закреплять умение использовать цветные мелки для создания изображения. | Стр. 91 |

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (ощущение, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.). Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно - исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого

колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Методическое обеспечение:

1.И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений.

Конспекты занятий: 4-5 лет». - 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-72с.

| № 3. | Программное содержание Тема | Литература |
|-----------------|---|------------|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1. | <p>Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько-сколько</i>.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p> | Стр.11 |
| 2. | <p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | Стр.12 |
| 3. | <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнивания словами: <i>длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже</i>.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p> | Стр. 14 |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 4. | <p>Продолжить учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.</p> | Стр. 14 |
| 5. | <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «<i>Сколько?</i>».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (<i>шар, куб, квадрат, треугольник, круг</i>) осязательно- двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять</p> | Стр. 16 |

| | | |
|----|--|---------|
| | пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> . | |
| 6. | <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже</i>.</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | Стр. 17 |
| 7. | <p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>.</p> | Стр. 19 |

НОЯБРЬ

| | | |
|-----|---|---------|
| 8. | <p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать, на вопрос «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> | Стр. 23 |
| 9. | <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p> | Стр. 25 |
| 10. | <p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.</p> | Стр. 27 |

| | | |
|-----|--|---------|
| 11. | <p>Познакомить образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представление о последовательности частях суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> <p>Упражнять в различии геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p> | Стр. 28 |
|-----|--|---------|

ДЕКАБРЬ

| | | |
|-----|--|---------|
| 12. | <p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной ленточки»2.</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>.</p> | Стр. 31 |
| 13 | <p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>куб, шар, квадрат, треугольник, круг</i>.</p> | Стр. 33 |
| 14. | <p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p> | Стр. 35 |

| | | |
|-----|---|---------|
| 15. | <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать <i>шар, куб, цилиндр</i>.</p> <p>Закреплять представление о последовательности частях суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | Стр. 36 |
|-----|---|---------|

ЯНВАРЬ

| | | |
|-----|--|---------|
| 16. | <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <p>Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его</p> | стр. 38 |
|-----|--|---------|

| | | |
|-----|--|---------|
| | частей. | |
| 17. | <p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнить представление о значении слов <i>далеко – близко</i>.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p> | Стр. 39 |
| 18. | <p>Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p> <p>Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p> | Стр. 41 |
| 19. | <p>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению: <i>слева, справа, налево, направо</i>.</p> | Стр. 42 |

ФЕВРАЛЬ

| | | |
|-----|---|---------|
| 20. | <p>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Закреплять представление о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p> | Стр. 44 |
| 21. | <p>Учить считать движения в пределах 5.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</p> <p>Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p> | Стр. 46 |
| 22. | <p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник</i>.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | Стр. 47 |

| | | |
|-----|--|---------|
| 23. | <p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении: <i>вперед, назад, влево, вправо</i>.</p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p> | Стр. 49 |
|-----|--|---------|

МАРТ

| | | |
|-----|---|---------|
| 24. | <p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами : <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</p> | Стр. 50 |
| 25. | <p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>.</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p> | Стр. 52 |
| 26. | <p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше</i> (и в обратном порядке).</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>куб, шар</i>.</p> | Стр. 54 |
| 27. | <p>Закрепить представление о том, что не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> | Стр. 55 |

АПРЕЛЬ

| | | |
|-----|---|---------|
| 28. | <p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжить знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> | Стр. 57 |
|-----|---|---------|

| | | |
|-----|---|---------|
| | Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . | |
| 29. | <p>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «<i>Сколько?</i>», «<i>Который по счету?</i>» и т.д.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, большие</i> (и в обратном порядке).</p> <p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> | Стр. 58 |
| 30. | <p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом</i>.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p> | Стр. 60 |
| 31. | <p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, большие</i>.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>.</p> | Стр. 61 |

МАЙ

| | | |
|--------|--|---------|
| 32 -35 | Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов. | Стр. 63 |
|--------|--|---------|

Ознакомление с окружающим миром: ФЦКМ/Экология/ОБЖ

Методическое обеспечение:

1.Морозова И.А., Пушкирова М.А. «Ознакомление с окружающим миром» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.-96 с.

2.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.

3.С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-176с.-(Парциальная программа «Юный эколог»).

4.Л.В.Абрамова, ИФ. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.» Средняя группа-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-96с.

5.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К «Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников.- М.: «Баласс», 2003.-195

6. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.– 144 с.

| № | Тема | Программное содержание | Литература |
|---|------|------------------------|------------|
|---|------|------------------------|------------|

| недели | | | |
|--------|---|--|---------------------|
| | Сентябрь | | |
| 1 | Прощание с летом. | - Создание благоприятного эмоционального состояния у детей дошкольного возраста. Обобщить представления детей о времени года – лето. -Развивать внимание, логическое мышление, ловкость и быстроту, умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве. | 5. с.16, с.178 |
| 2 | Детский сад наш так хороши- лучшие сада не найдешь. | - Расширять представления о людях разных профессий, работающих в детском саду. - Уточнить знания детей о детском саде | 2. с 39 4. с. 22 |
| 3 | Овощи, фрукты. | -Закреплять умение различать овощи и фрукты с помощью органов чувств. - Развивать умение составлять рассказ- сравнение по опорному плану. -Развивать память, мышление, внимание, общую и мелкую моторику | 1.с.25 |
| 4 | Мой город. Дорожная азбука. | - Обобщать материал по теме. -Упражнять в составлении рассказа по опорному плану. -Развивать мышление, память. | 1.с.80 2.с.43 |
| | Октябрь | | |
| 1 | Осень. | -Обогащать и уточнять словарь по теме; работать над многозначностью слов «лист», «листочек». -Упражнять в образовании сложных слов. -Учить соотносить желтый, зеленый и красный цвет с сигналами светофора. -Учить составлять рассказ на тему «Осень» по опорному плану. -Развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений. | 1.с. 8 |
| 2 | Хлеб – всему голова. | -Дать детям первоначальное представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. - Знакомить с трудом взрослых: хлебороб, мельник, пекарь. - Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. | 5.с.136 |
| 3 | Дикие животные. | -Обобщать знания детей о диких животных. -Закреплять умение составлять рассказ- описание по опорному плану. | 1.с.41 |
| 4 | Перелетные птицы. | -Обобщать материал по теме. -Упражнять в словообразовании. -Закреплять умение составлять рассказ по картинке по опорному плану. | 1.с.70 |
| 5 | Что растет в лесу? | - Создание условий для закрепления знаний о грибах и ягодах. - Уточнить и расширить представления детей о грибах и лесных ягодах, их отличительных особенностях. - Формировать представление детей о месте произрастания грибов и лесных ягод, о среде их | 3.с.53 |

| | | | |
|---------------|---------------------------------------|--|-------------------|
| | | обитания, назначении, времени сбора. | |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Мои друзья. | - Знакомить с понятиями «друг», «дружба». -Развивать у ребенка осознанное эмоционально - положительного отношение к себе, другим людям, окружающему миру. - Формировать умение понимать и оценивать чувства и поступки других. | 2.с.38 4.с.40 |
| 2 | Домашние животные и птицы. | -Обобщать знания детей о домашних животных и птицах. -Упражнять в составлении рассказа- описания по опорному плану. | 1.с.36 |
| 3 | Моя семья. | -Познакомить с понятием «семья». -Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. - Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи. | 2.с.35 |
| 4 | Электроприборы. Правила безопасности. | -Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа- описания. -Развивать непроизвольную память, мышление, внимание, общую и мелкую моторику. | 6.тема 6, 7 |
| | Декабрь | | |
| 1 | Профессии. | -Обобщать знания детей о профессиях. -Закреплять умение составлять рассказ- описание по опорному плану. | 1.с.58 |
| 2 | Зима. | -Уточнять и обобщать словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа по опорному плану. -Развивать произвольную память, координацию движений. | 1.с.63 |
| 3 | Комнатные растения. | -Обобщать материал по теме. -Упражнять в составлении рассказа- сравнения по опорному плану. -Развивать мышление, память. | 1.с.89 3.с.65 |
| 4 | Новый Год. | -Уточнять и обогащать словарь по теме. -Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке. | 1.с.47 |
| | Январь | | |
| 2 | Новогодние праздники. Зимние забавы. | -Активизировать словарь. -Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке. | 5.с.221 |
| 3 | Зимующие птицы. | -Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь. -Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картинке. | 1.с.55 |
| 4 | Дом, улица, город. | -Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. -Продолжать знакомить с ближайшим окружением: дома разного назначения, улица. | 2.с.41 |
| | Февраль | | |
| 1 | Международный день | -Учить узнавать сказку по загадкам, предметам. - Расширить словарный запас. | 4.с.16, 43, 84 |

| | | | |
|---------------|---|--|----------------------|
| | доброты. В мире сказок и приключений | - Закрепить название русских народных сказок. - Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность. - Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности. | |
| 2 | Одежда, обувь. | -Закреплять знания по теме, активизировать словарь. -Развивать непроизвольную память, мышление, внимание. -Упражнять в составлении рассказа- описания по плану. | 1.с.49, 52 |
| 3 | День защитника Отечества. | -Уточнять и обобщать словарный запас. -Закреплять умение составлять рассказ по опорному плану. -Развивать умение ориентироваться в пространстве. | 1.с.61 |
| 4 | Животные Юга. Зоопарк. | -Формировать представления о диких экзотических животных. -Развивать умение составлять рассказ- сравнение по опорному плану. | 3.с.116 |
| Март | | | |
| 1 | Мамин день. | -Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказа по стихотворению с опорой на картинки. -Развивать непроизвольную память, мышление. | 1.с.65 |
| 2 | Транспорт. | -Обогащать и уточнять словарь по теме. - Упражнять в составлении рассказа-описания по опросному плану. | 1.с.60 |
| 3 | Посуда. Продукты питания. | - Обогащать и уточнять словарь по теме. -Учить составлять рассказ- описание по опорному плану. -Развивать мелкую моторику. -Закреплять навыки ориентировки в пространстве. -Развивать ассоциативное мышление. | 1.с.31 |
| 4 | Международный день театра. Театральные профессии. | - Сформировать представления детей о видах театров. - Ввести новые понятия: «театр», «сцена», «зрительный зал», « занавес», «актер». - Закрепить названия театров, которые есть в группе. -Развивать умение разыгрывать представление по знакомой сказке. | 4.с.50 |
| Апрель | | | |
| 1 | Книжная неделя (детские писатели). | -Дать представление о том, из чего состоит книга. -Приобщение детей к книжной культуре и повышение интереса к стремлению получать знания через книгу. | 4.с.7, с.45, с.70 |
| 2 | Космос. День космонавтики . | -Обогащать и уточнять словарь о теме. -Упражнять в составлении рассказа. -Развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений. | Инт. |
| 3 | Предметы гигиены. Всемирный день Здоровья. | -Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. | 2.с.16 6.тема 27 |

| | | | |
|---|-------------------------|---|--------------------|
| | Спорт. | | |
| 4 | Наша планета. | -Обогащать и уточнять словарь по теме. -Упражнять в составлении рассказов описания по опорному плану. -Развивать непроизвольную память, мышление, мелкую моторику. | 3.с.141 |
| | Май | | |
| 1 | День Победы. | -Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. -Упражнять в словообразовании, составлении рассказов по представлению. -Уточнять временные, пространственные представления. -Развивать мышление, память. | 1.с.83 |
| 2 | Насекомые. | -Обобщать материал по теме. -Активизировать словарь детей. -Упражнять в согласовании существительных с числительными. -Развивать мышление, память, мелкую моторику | 1.с.76 |
| 3 | Водоемы и их обитатели. | -Познакомить детей с водоемом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками и водными насекомыми. -Рассказать о правилах поведения возле водоема. | 3.с.153 5.с.163 |

Познавательно – исследовательская деятельность

Методическое обеспечение:

1. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением М.: Мозаика-Синтез, 2021
2. Т.А. Шорыгина. Беседы о воде: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
3. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001.
4. Н. Е. Веракса. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

| | Тема | Программное содержание | Литература |
|--|------|------------------------|------------|
|--|------|------------------------|------------|

Сентябрь.

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|---------|
| 1 | Тема: «Вода. Какая она?» | Цели: Знакомим со свойствами воды. Где они видели воду в природе? Какая вода бывает? Почему мы назвали воду самым удивительным веществом в природе. | 2.с.5 |
| 2 | Тема: «Почему все звучит?» | Цели: Подвести к пониманию причин возникновения звука: колебание предметов | 3.с.21 |
| 3 | Тема: «Воздушный шарик» | Цели: Познакомить детей со свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом из которого сделан предмет, и способом его использования. | 1.с. 20 |
| 4 | Тема: «На чем полетят человечки?» | Цели: Познакомить детей со свойствами резины. Учить сравнивать резину с тканью; устанавливать зависимость функций предмета от материала, из которого он сделан | 1.с.20 |

| Октябрь | | | |
|----------------|---------------------------------------|---|---------|
| 5 | Тема: «Что в пакете? | Цели: Выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха (воздух легче воды). | 3.с. 15 |
| 6 | Тема: «Сравнение стекла и пластмассы» | Цели: познакомить детей со свойствами пластмассы и стекла путем сравнения. | 1.с. 24 |
| 7 | Тема: «Мастерская по ремонту». | Цели: закреплять умение сопоставлять в предмете часть и целое; учить устанавливать причинно-следственные связи между функциями, назначением и строением предметов. | 1.с.34 |
| 8 | Тема: «Сравнение металла и стекла» | Цели: познакомить детей со свойствами металла и стекла путем сравнения. | 1.с. 24 |
| Ноябрь | | | |
| 9 | Тема: «Свойства воды» | Цели: познакомить детей со свойствами воды; определить имеет вода запах и цвет. Какие вещества растворяются в воде, а какие не растворяются? | 2.с.12 |
| 10 | Тема: «Мировой океан» | Цели: расширить знаний детей о представлении об окружающем мире; развитие речи; обогащение словарного запаса; активизация памяти и внимания. | 2.с.16 |
| 11 | Тема: «Наоборот» | Цели: знакомить со словом «Наоборот», «Противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову противоположное слово. | 4. с.9 |
| 12 | Тема: «Большой-маленький» | Цели: развивать умение находить и различать противоположности; формировать действие «превращение». | 4.с. 12 |
| Декабрь | | | |
| 13 | Тема: «В мире стекла» . | Цели: дать представление о свойствах, качествах и видах стекла; закрепляем знание о свойствах и качества стекла (гладкое, твердое, хрупкое); активизировать словарь (прозрачное, матовое, цветное); развивать навыки мыслительной деятельности, зрительный и тактильный анализаторы. | 1.с.22 |
| 14 | Тема: «Воды суши» | Цели: продолжаем ознакомление детей со свойствами воды; пробуждение воображения и фантазии | 2.с.20 |

| | | | |
|----------------|----------------------------------|---|---------|
| 15 | Тема: «Морозко» | Цели: формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе | 4.с.20 |
| 16 | Тема: «В мире пластмассы» | Цели: Познакомить детей со свойствами пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | 1.с.23 |
| Январь | | | |
| 17 | Тема: «Твёрдое – жидкое» | Цели: формирование представлений о твердых веществах и жидких; развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества; формирование действий превращения. | 4.с. 22 |
| 18 | Тема: «Снегурочка» | Цели: формирование представлений об агрегатных превращениях воды; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения. | 4.с.24 |
| 19 | Тема: «Жидкое – твёрдое» | Цели: формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ; развитие способностей к преобразованию; формирование действия превращения | 4.с.26 |
| Февраль | | | |
| 20 | Тема: «Воздух и его свойства» | Цели: формирование представлений о воздухе и его свойствах; развитие способностей к преобразованию. | 4.с. 61 |
| 21 | Тема: Надувание мыльных пузырей | Цели: Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает , место. Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь. | 3.с. 17 |
| 22 | Тема: « Нагревание – охлаждение» | Цели: формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании; развитие способностей к преобразованию; формирование действий превращения. | 4.с. 29 |
| 23 | Тема: «Золушка» | Цели: закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формирование представлений об испарении жидкостей; развитие способностей к преобразованию | 4.с.34 |
| Март | | | |
| 24 | Тема: «Дерево умеет плавать». | Цели: расширять представления о дереве, его свойствах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала | 1.с.26 |

| | | | |
|----|---------------------------|---|---------|
| | | и способом его использования. | |
| 25 | Тема: «Конденсация» | Цели: формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара; развитие способностей к преобразованию. | 4.с. 41 |
| 26 | Тема: «В мире материалов» | Цели: Развивать умение узнавать материал, из которого сделан предмет; называть материал. Учить называть предметы обобщающим словом по признаку материала. | 1.с. 27 |

Апрель

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---------|
| 54 | Тема: «Змей Горыныч о трёх головах» | Цели: развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар; развитие способностей к преобразованию. | 4.с. 43 |
| 55 | Тема: Свет вокруг нас | Цели: определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света. | 3.с. 18 |
| 56 | Тема: «Лёд – вода – пар» | Цели: формирование представлений об агрегатных состояниях воды; развитие представлений о сериационном изменении воды. | 4.с. 45 |
| 57 | Тема: «Свойства веществ» | Цели: формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ; развитие экологического сознания; развитие способностей к преобразованию | 4.с. 53 |

Май

| | | | |
|----|-------------------------------|---|---------|
| 61 | Тема: «Строение веществ» | Цели: расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы; развитие способностей к преобразованию. | 4.с. 56 |
| 62 | Тема: Волшебный театр | Цели: понять, что только предметы из металла взаимодействуют с магнитом. | 3.с. 19 |
| 63 | Тема: « Незнайка и мороженое» | Цели: закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче; закрепление знаний о сезонных изменениях; развитие способностей к преобразованию. | 4.с.75 |

Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисята, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражняться в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Методическое обеспечение:

1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021

| | Тема | Программное содержание | Литература |
|------------------|---|--|------------|
| Сентябрь. | | | |
| 1 | Тема: Беседа «Надо ли учиться говорить» | Цель: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | Стр. 25 |
| 2 | Тема: Тема: Тема: «ЗКР звук С и СЬ» | Цель: Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнить в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи) | Стр. 26 |
| 3 | Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Цель: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | Стр. 28 |
| 4 | Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» | Цели: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнить в инсценировании отрывков из произведения. | Стр.31 |
| Октябрь. | | | |
| 5 | Тема: Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» | Цели: Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени. Развивать поэтический слух. | Стр.29 |
| 6 | Тема: «ЗКР звук З и ЗЬ» | Цели: Упражнить детей в произношении изолированного звука [з] (в слогах, в словах). Учить произносить звук [з] твердо и мягко; различать слова со звуком [з] и [з,]. | Стр.32 |
| 7 | Тема: «Заучивание песенки Тень- тень потетень» | Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | Стр.34 |
| 8 | Тема: «Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов - описание игрушки» | Цели: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | Стр.35 |
| 9 | Тема: «Литературный калейдоскоп» | Цель: Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | Стр.83 |
| Ноябрь. | | | |
| 10 | Тема: «Чтение сказки «Три поросёнка» | Цель: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | Стр. 37 |
| 11 | Тема: «Звуковая культура речи: звук Ц» Гербова Развитие речи в | Цели: Упражнить детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную | Стр. 38 |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| | детском саду с.38 | выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его значение. | |
| 12 | Тема: Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами» | Цели: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | Стр. 41 |
| 13 | Тема: Тема: «Составление рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего» | Цели: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии | Стр. 44 |

Декабрь.

| | | | |
|----|---|--|---------|
| 14 | Тема: Тема: Чтение детям народной сказки «Лисичка сестричка и волк» | Цели: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения. | Стр. 48 |
| 15 | Тема: Чтение и заучивание стихотворения о зиме. | Цели: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения | Стр. 49 |
| 16 | Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик» | Цели: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины. | Стр.51 |
| 17 | Тема: Тема: « ЗКР : звук Ш» | Цель: Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | Стр. 52 |

Январь.

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 18 | Тема: Тема: Чтение сказки «Зимовье» | Цели: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова) | Стр. 54 |
| 19 | Тема: «Звуковая культура речи : звук Ж» | Цель: Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж | Стр. 55 |
| 20 | Тема: Тема: Обучение рассказыванию по картине | Цели: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины | Стр. 58 |

Февраль.

| | | | |
|----|--|--|---------|
| 21 | Тема: Чтение любимых стихотворений. Заучивание | Цели: Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое | Стр. 58 |
|----|--|--|---------|

| | | | |
|----|---|---|---------|
| | стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать. | стихотворение | |
| 22 | Тема: Мини викторина по сказке К.Чуковского Чтение произведения «Федорино горе» | Цели: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | Стр. 60 |
| 23 | Тема: Тема: ЗКР: звук Ч. | Цели: Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнить в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей. | Стр. 61 |
| 24 | Тема: Тема: Составление рассказа по картине «На полянке» | Цели: Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. | Стр.63 |

Март

| | | | |
|----|---|--|---------|
| 25 | Тема: Тема: Урок вежливости. | Цель: Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал | Стр. 64 |
| 26 | Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Цели: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнить в умении поздравлять женщин с праздником. | Стр. 67 |
| 27 | Тема: Тема: ЗКР: звук Щ-Ч. | Цель: Упражнить детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | Стр. 69 |
| 28 | Тема: Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Цели: Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | Стр. 71 |

Апрель

| | | | |
|----|--|---|---------|
| 29 | Тема: Тема: Составление рассказа по картине. | Цель: Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | Стр. 72 |
| 30 | Тема: Чтение сказки Д.Мамин- Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост» | Цель: Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Стр. 73 |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 31 | Тема: Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ. | Цели: Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. | Стр. 74 |
| 32 | Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками. | Цель: Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. | Стр. 76 |

Май

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|---------|
| 33 | Тема: Тема: Заучивание стихотворений | Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». | Стр. 77 |
| 34 | Тема: Тема: «День победы» | Цели: -Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. - Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | Стр. 79 |
| 35 | Тема: Тема: ЗКР; звук Р, РЬ. | Цель: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | Стр. 81 |
| 36 | Тема: «Прощаемся с подготовишками» | Цель: Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | Стр. 82 |

Совместная деятельность взрослого и детей Восприятие художественной литературы СЕНТЯБРЬ

1.Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой». Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы.

2.Чтение стихотворений об осени. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

3. Чтение стихотворения Фатеева о Ставрополе .

Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.

4.Чтение сказки «Три поросенка». Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею. Развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.

ОКТЯБРЬ

1.Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка». Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.

2.Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат». Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Обсуждение проблемной ситуации

3.Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ели». Учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

4.Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения,

понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки. Рассматривание иллюстрации к сказке.

НОЯБРЬ

1.Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди». Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. Беседа с детьми о сказке.

2.Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа». Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.

3.Заучивание потешки «Гуленьки». Помочь детям запомнить потешку; учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова.

4. Чтение произведений Г Пухальской.

ДЕКАБРЬ

1.Рассказывание русской народной сказки «Зимовье». Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.

2.Чтение сказки «Усатый-полосатый» Учить детей пользоваться словами – названиями детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа (лисята-лисята, сложносочиненными предложениями с союзом а; отвечать на вопросы по содержанию сказки и называть эпизод, который особенно понравился.

3.Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик». Учить детей пользоваться правильными формами глагола ехать (съезжай-поезжай). Помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, выразительно читать. Инсценировка и чтение стихотворения воспитателем.

4.Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Рассказать детям о писателе и художнике Владимире Григорьевиче Сутееве, познакомить с его книгой «Кто сказал «мяу»?»; помочь освоить содержание прочитанного произведения.

ЯНВАРЬ

1.Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Игровой момент. Припоминание сказки.Беседа после рассказывания сказки воспитателем

2.Чтение главы из книги А. Милна «Винни Пух и все-все-все». Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.

3.Заучивание стихотворения А. Барто «Елка». Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении, учить читать его выразительно. Чтение стихотворения воспитателем.

4.Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.

ФЕВРАЛЬ

1.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.

2.Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?». Учить детей пересказывать короткий рассказ; учить определять времена года, используя перечисленные воспитателем характерные признаки. Загадывание загадки

3. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения. Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима».

4. Чтение К. Чуковского «Телефон». Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Закреплять знания о животных, учить пользоваться заменителями.

МАРТ

1. Чтение стихотворения С. Маршака «Багаж». Учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл. Чтение стихотворения. Показ иллюстраций из книги.

2. Рассказывание русской народной сказки «Небывальщина». Прививать любовь к сказкам, учить понимать содержание. Развивать образность речи. Рассказывание сказки.

3. Заучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки». Выучить с детьми стихотворение, развивать образность речи. Вопросы к детям. Дети, какие вы знаете праздники?

4. Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение. Развивать образную речь детей. Чтение сказки.

АПРЕЛЬ

1. Чтение веселого стихотворения Н. Бжехва «Муха-чистуха». Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, его юмористический смысл; создавать у детей эмоционально-психологический комфорт.

2. Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания

3. Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна». Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.

4. Загадки о домашних животных. Учить детей отгадывать загадки. Воспитывать интерес к животному миру.

МАЙ

1. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову. Припоминание сказок о лисе. Чтение сказки. Беседа о прочитанном.

2. Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ива». Учить детей понимать средства выразительности; эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.

3. Чтение М. Горького «Воробышко». Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения. Загадывание загадки о воробье.

4. Рассказывание русской народной сказки «Коза-дереза». Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать образы персонажей или воспроизведение песенок.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п.2.6. ФГОС ДО). Изобразительная деятельность Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. 6 Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка

разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Лепка / аппликация

Методическое обеспечение:

1. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.

2. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-64с.

| № недели | Тема | Программное содержание | Литература |
|-----------------|---|---|------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Прощание с летом. Тема: Ромашки на лугу | Закреплять умение вырезать круги из квадратов. Учить составлять коллективную аппликацию. | 1.с.57 |
| 2 | Фрукты. | Продолжать учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику, речь. | 2.с.17 |
| 3 | Овощи. | Учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук. | 2.с.16 |
| 4 | Мой город. | Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Познакомить с техникой изготовления фрески. | 1.с.39 |
| Октябрь | | | |
| 1 | Осень. Тема: Осеннее дерево | Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей и приклеивать в нужном месте картинки. | 1.с.23 |
| 2 | Пирог. | Продолжать учить детей лепить окружные предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. | 2.с.25 |
| 3 | Дикие животные. Тема: Ежик | Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику. | 1.с.19 |

| | | | |
|----------------|---|--|--------|
| 4 | Перелетные птицы. Тема: Лебедь | Познакомить детей с техникой оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать мелкую моторику. | 1.с.21 |
| 5 | Что растет в лесу? Тема: Гриб | Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплощенным шаром. Развивать умение сопровождать чтение стихотворения соответствующими тексту движениями. | 2.с.19 |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Мои друзья. Тема: Зонт в подарок | Закреплять умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение самостоятельно украшать изделие барельефом. Развивать мелкую моторику. | 2.с.52 |
| 2 | Домашние животные и птицы. Тема: Мордочка щенка | Продолжать знакомить с техникой оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Закреплять умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. | 1.с.35 |
| 3 | Моя семья. Тема: Семья матрешек | Учить лепить предметы овальной формы пластическим способом, применять снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки. | 2.с.44 |
| 4 | Электроприборы. Свободная тема | Учить лепить из пластилина предметы по собственному замыслу. Закреплять ранее изученные приемы лепки. Развивать доброжелательное отношение к окружающим. | 2.с.56 |
| Декабрь | | | |
| 1 | Профессии Тема: Строитель | Учить детей создавать объемный предмет. Развивать мелкую моторику. | 1.с.42 |
| 2 | Зима. Тема: Снежинка | Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Продолжать развивать у детей мелкую моторику, глазомер и воображение. | 2.с.30 |
| 3 | Комнатные растения. Тема: Цветок в горшке | Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, среза углы; отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Развивать мелкую моторику. | 1.с.46 |

| | | | |
|----------------|--|--|--------|
| 4 | Новый Год. Тема: Елочка | Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание. | 2.с.33 |
| Январь | | | |
| 2 | Зимние забавы. Тема: Лыжник | Учить детей лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закреплять представления об одежде. | 2.с.32 |
| 3 | Зимующие птицы. Тема: Птица | Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. | 1.с.20 |
| 4 | Дом, улица, город. Тема: Теремок | Продолжать учить разрезать прямоугольник на длинные полосы и составлять из них задуманный предмет. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать его. Развивать умение сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений. | 1.с.38 |
| Февраль | | | |
| 1 | В мире сказок и приключений. Тема: Сказочные герои | Учить составлять изображение из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную kleem деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Развивать мелкую моторику. | 1.с.15 |
| 2 | Девочка в платье | Учить лепить сложные предметы, используя природный материал. Упражнять в умении соединять части поделки, прижимая их друг к другу. Закреплять представления детей об одежде. | 2.с.28 |
| 3 | Тема: Военный корабль | Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали. | 1.с.41 |
| 4 | Зоопарк. Удав | Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную с одного конца. Продолжать учить украшать изделие при помощи барельефа. | 2.с.50 |
| Март | | | |
| 1 | Мамин день. Тема: | Продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие | 1.с.51 |

| | | | |
|---------------|---|--|--------|
| | Ландыш | кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист. Дать представление о ландыше. | |
| 2 | Транспорт. Тема: Лодка с веслами. | Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Развивать умение раскатывать колбаски, приплощивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику, внимание. | 2.с.29 |
| 3 | Посуда. Тема: Полоски на чашке | Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Развивать умение украшать поделку. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. | 1.с.24 |
| 4 | Театральные профессии. Тема: Лицо клоуна | Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание. | 2.с.15 |
| Апрель | | | |
| 1 | Книжкина неделя Тема: Солнышко | Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. | 1.с.50 |
| 2 | Космос. | Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. | 2.с.51 |
| 3 | Предметы гигиены. Спорт. Тема: Полосатый коврик | Учить детей правильно пользоваться ножницами, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать умение договариваться друг с другом о ходе работы. Учить заботиться о животных. | 1.с.27 |
| 4 | Наша планета. Тема: Аквариум с рыбками. | Учить использовать природный материал при изготовлении поделки, оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки. | 2.с.49 |
| Май | | | |
| 1 | День Победы. Тема: Воздушные шары | Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать учить выполнять работу аккуратно. | 1.с.55 |
| 2 | Насекомые Тема: | Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая | 1.с.56 |

| | | | |
|---|--|--|--------|
| | Бабочка | симметрию при создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги. | |
| 3 | Водоемы и их обитатели. Лебедь на озере | Закреплять умение детей использовать природный материал при лепке поделки из пластилина. Упражнять в соединении частей поделки. Учить дополнять поделку композиционными моментами. | 2.с.57 |

Рисование

Методическое обеспечение:

- Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-56с.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-112с.

| № недели | Тема | Программное содержание | Литература |
|-----------------|---|--|------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Прощание с летом. Тема: Нарисуй картинку про лето | Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку. | 2.с.43 |
| 2 | Фрукты. Яблоко и груша | Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки. Развивать умение рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи. | 1.с.17 |
| 3 | Овощи. Огурец и помидор | Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их а всем листе. Развивать сенсорные ощущения. | 1.с.16 |
| 4 | Мой город. | Уточнить знания детей о родном городе. Формировать умение создавать сюжетную композицию. Закреплять навык рисования предметов разных форм и размеров. Закреплять знания о цветах и оттенках. Развивать творчество, воображение, умение работать самостоятельно. | 1.с.38 |

| Октябрь | | | |
|----------------|---|--|--------|
| 1 | Осень. Тема: Золотая осень | Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисования красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. | 2.с.49 |
| 2 | Тема: Конфеты | Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. | 1.с.25 |
| 3 | Дикие животные. Тема: Встреча лисы и колобка | Учит детей создавать сюжетную композицию. Развивать умение передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа. | 1.с.36 |
| 4 | Перелетные птицы. Тема: Сова | Учить детей рисовать птицу. Развивать воображение. | 1.с.22 |
| 5 | Тема: Гриб | Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпкой. | 1.с.19 |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Мои друзья. Тема: Есть такие мальчики | Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства. | 2.с.15 |
| 2 | Домашние животные и птицы. Тема: Филимоновская лошадь | Развивать интерес к творчеству народных мастеров. Учит детей расписывать силуэт филимоновской игрушки чередуя прямые полосы двух цветов. | 1.с.33 |
| 3 | Моя семья. Тема: Семья неваляшек | Учить рисовать простым карандашом с натуры неваляшку определенного размера; передавать в рисунке ее характерные особенности. Развивать мелкую моторику. | 1.с.42 |
| 4 | Электроприборы. Тема: По замыслу | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | 2.с.57 |
| Декабрь | | | |
| 1 | Профессии Тема: Петух | Закреплять умение называть основные цвета. Учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. | 1.с.41 |

| | | | |
|----------------|---|--|--------|
| | и краски | | |
| 2 | Зима. Тема: Зимний пейзаж | Знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья; контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, любовь к природе. | 1.с.29 |
| 3 | Комнатные растения. Тема: Алоэ | Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ | 1.с.45 |
| 4 | Новый Год. Тема: Наша нарядная елка | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую после высыхания. | 2.с.70 |
| Январь | | | |
| 2 | Зимние забавы. Тема: Снежная баба | Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета оттисками скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа. | 1.с.30 |
| 3 | Зимующие птицы. Тема: Красивая птичка | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, ее частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. | 2.с.80 |
| 4 | Дом, улица, город. Тема: Дом в котором ты живешь | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | 2.с.99 |
| Февраль | | | |
| 1 | В мире сказок и приключени й. Тема: Сказочное дерево | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать изображение. Развивать воображение ,творческие способности, речь. | 2.с.52 |
| 2 | Одежда, обувь. Тема: Укрась юбку дымковской барышне (дымка) | Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки и др. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать чувство ритма, цвета. | 2.с.60 |
| 3 | День защитника | Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания | 1.с.40 |

| | | | |
|---|--|---|---------|
| | отечества Тема: Салют | задуманного образа. | |
| 4 | Зоопарк. Тема: Жираф | Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пятен пальчиком на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран-жирафом. | 1.с.46 |
| | Март | | |
| 1 | Мамин день. Тема: Веточка мимозы | Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Воспитывать любовь к близким людям. | 1.с.44 |
| 2 | Транспорт. Тема: Самолеты. | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим карандаша. Развивать образное восприятие, образные представления. | 2.с.102 |
| 3 | Посуда. Тема: Чашка | Учить крупно рисовать простым карандашом с натуры предметы посуды, располагая их на всем листе. Развивать умение самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур предмета, украшать изображение. | 1.с.24 |
| 4 | Театральные профессии. Тема: Разноцветные картинки | Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Развивать воображение. | |
| | Апрель | | |
| 1 | Книжкина неделя Тема: Маленький гномик | Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Учить оценивать работы друг друга. | 2.с.61 |
| 2 | Космос. Тема: Звездное небо | Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать точки кончиком кисти. | 1.с.48 |
| 3 | Тема: Мое любимое солнышко | Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей | 2.с.96 |
| 4 | Наша планета. Тема: Нарисуй картинку про весну | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. | 2.с.103 |

| Май | | | |
|------------|--|--|--------|
| 1 | День Победы. Тема: Украсим полоску флагами | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | 2.с.77 |
| 2 | Насекомые Тема: Бабочка | Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать изображенный предмет. | 1.с.53 |
| 3 | Водоемы и их обитатели. Тема: Рыбка | Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошками. Закреплять умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение. | 1.с.45 |

НОД Конструирование

Методическое обеспечение:

1. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2015

| Тема | Цель | Литература |
|-----------------|--|------------|
| Сентябрь | | |
| «Домик» | Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). | Стр. 47 |
| «Заборчик» | Строить заборчики, устанавливая кирпичики вертикально, соблюдая между ними расстояние, равное ширине одного кирпичика. | Стр. 48 |
| Октябрь | | |
| «Ворота» | Учить детей сооружать красивые ворота, украшенные флагами. Опоры одних ворот сделаны из кубиков, а опоры других из брусков. | Стр.48 |
| «Сарайчики» | Учить детей строить сарайчики, применяя длинные пластины | Стр. 49 |
| Ноябрь | | |
| «Трамвай» | Продолжать учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомя с новой деталью – цилиндром. | Стр. 50 |
| «Мост» | Учить детей строить мосты из строительного материала. Объяснить название частей: опоры, спуски, перекрытия. | Стр. 52 |
| Декабрь | | |

| | | |
|-------------------------------|---|---------|
| «Мост через реку» | Учить детей строить мост через реку. Вместе со строительным материалом предлагается машинка и кораблик (широкие или узкие по форме). | Стр. 53 |
| «По собственному замыслу» | Закрепить у детей полученные замыслы и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества. | Стр. 54 |
| Январь | | |
| «Гаражи» | Учить детей видоизменять образ по условиям: строить гараж для своей машины. | Стр. 49 |
| «Двухэтажный дом» | конструировании двухэтажного дома из бумаги у детей закрепляются полученные навыки и умею работы с бумагой, формируются обобщенные представления о домах. | Стр. 56 |
| Февраль | | |
| «Будка для собаки» | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с kleem; сгибать вдоль и приклеивать к линиям сгиба. | Стр. 55 |
| «Конструирование по условиям» | Учить детей строить остановку для машин. | Стр. 52 |
| Март | | |
| «Автобус» | Учить детей самостоятельности и организованности. | Стр. 51 |
| «Пригласительный билет» | Знакомим детей со свойствами бумаги, учим складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, приглаживать линию сгиба. | Стр. 54 |
| Апрель | | |
| «Записная книжка» | Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, приглаживать линию сгиба, украшают поделку аппликацией (составляют геометрический узор по замыслу), аккуратно приклеивают. | Стр. 54 |
| «Вагон из бумаги» | Учить детей делать вагон из бумаги. Лист сгибая пополам вдоль, уголки возле линии сгиба срезают, складывают пополам, затем еще раз пополам и по линия сгиба разрезают на части, наклеивают окна и готовые колеса. | Стр. 56 |
| Май | | |
| «Свободное конструирование» | Знание и умение детей, приобретенные на занятиях и развиваются в повседневной жизни. | Стр. 57 |

Совместная деятельность взрослого и детей

Образовательная область «Здоровье», «Безопасность»

Методическое обеспечение:

1.Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П.: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021.-240с.

2. Н. С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.

| № | Тема | Программное содержание | Литература |
|-----------------|--|---|------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | «Путешествие по улице» (прогулка) | Дополнить представление детей об улице новыми | 1.с.54 |
| 2 | «Осторожно, ядовито» (теневой театр) | Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые. Учить соблюдать осторожность, развивать любознательность. | 1.с.110 |
| 3 | «Огонь» (подвижная игра) | Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений. Формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню | 1.с.160 |
| 4 | «Слушай во все уши» (игра- эксперимент) | Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные. При помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания правил ухода за ушами. | 1.с.211 |
| Октябрь | | | |
| 1 | «Правила для пешеходов» (прогулка) | Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (подземный) переход» | 1.с.56 |
| 2 | «Не собирай незнакомые грибы» (беседа) | Дать детям понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы- они могут оказаться опасными для человека | 1.с.112 |
| 3 | «Каждый грибок в свой кузовок» (настольная игра) | Учить различать и называть некоторые съедобные и несъедобные грибы | 1.с.113 |
| 4 | Стихотворение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (чтение) | Знакомить детей с таким явлением, как пожар. Воспитывать уверенность в своих действиях. Обогатить словарь детей новыми понятными словами | 1.с.161 |

| Ноябрь | | | |
|----------------|---|--|---------|
| 1 | «Наблюдение за светофором» (прогулка) | Закреплять знания детей о работе светофора. Познакомить с назначением желтого сигнала. Закрепить знания правил перехода улицы | 1.с.58 |
| 2 | «Контакты с животными» (игра- беседа) | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны | 1.с.113 |
| 3 | Ю. Васнецов «Кошкин Дом» (рассматривание иллюстраций) | Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главные детали; развивать восприятие, память, речь. Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду | 1.с.162 |
| 4 | «Кто быстрее» (Дидактическая игра) | Закрепить у детей знания сигналов светофора. Развивать память, координацию движений. | 1.с.61 |
| Декабрь | | | |
| 1 | «Правила безопасности на льду» (беседа) | Дать детям знания о правилах поведения на льду | 1.с.115 |
| 2 | «Не выглядывай в открытое окно» (беседа) | Обучать детей правильному поведения в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности | 1.с.164 |
| 3 | «Наши руки» (игра- беседа) | Дать понятие о важности человеческой руки: о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства. Рассказать что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере. | 1.с.214 |
| 4 | «Как надо одеваться, чтобы не заболеть» (игра- беседа) | Закрепить знание зимней одежды и порядок одевания. Формировать представление о необходимости заботиться о своем здоровье | 2.с.27 |
| Январь | | | |
| 1 | «Что такое метель» (беседа) | Знакомить детей с правилами поведения во время метели | 1.с.116 |
| 2 | «Не открывай дверь чужим людям» (беседа) | Знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения | 1.с.165 |
| 3 | «Разрезные картинки» (дидактическая игра) | Закрепить знания детей о видах транспорта | 1.с.63 |

| Февраль | | | |
|----------------|---|---|---------|
| 1 | «Доскажи словечко» (дидактическая игра) | Закреплять знания о пожарной безопасности. Развивать фонематический слух, умение рифмовать | 1.с.166 |
| 2 | «В городском транспорте» (беседа) | Знакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте | 1.с.64 |
| 3 | «Это не игрушки, это опасно» (беседа) | Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность и чувство ответственности за свои поступки | 1.с.167 |
| 4 | «Подружись с зубной щеткой» (игра- беседа) | Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. Дать представление о зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения. | 1.с.216 |
| Март | | | |
| 1 | «Найди такой же знак» (дидактическая игра) | Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению. Развивать память, сообразительность | 1.с.65 |
| 2 | «Электроприборы» (дидактическая игра) | Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования ими | 1.с.169 |
| 3 | «Сравнительное наблюдение за автобусом и троллейбусом» (беседа) | Дать представление об особенностях движения троллейбуса и автобуса | 1.с.61 |
| 4 | «Опасные предметы» (игра- занятие) | Закрепить правила обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту | 2.с.84 |
| Апрель | | | |
| 1 | «Будем спортом заниматься» (беседа) | Способствовать формированию основ ЗОЖ, потребности заниматься спортом, физической культурой | 2.с.56 |
| 2 | «Болезни и первая помощь» (беседа) | Продолжать формировать элементарные представления о ЗОЖ; уточнять знания о работе врача, медсестры | 2.с.85 |
| 3 | «Разрешается- запрещается» | Закрепить правила безопасного поведения детей | 2.с.100 |

| | | | |
|------------|---|---|---------|
| | (дидактическая игра) | | |
| 4 | «Знакомство с Правилами дорожного движения» (развлечение) | Закреплять знания детей о ПДД. Систематизировать знания детей о различных видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице | 1.с.66 |
| Май | | | |
| 1 | «Я знаю, что можно, а что нельзя» (дидактическая игра) | Закреплять знания об опасных предметах и ситуациях, правилах безопасного поведения | 2.с.95 |
| 2 | «Поведение на воде» (беседа) | Знакомить детей с элементарными правилами поведения на воде | 1.с.116 |
| 3 | «Чем опасно солнце» (игра- беседа) | Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни | 1.с.117 |

2.3 Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий с учётом программы воспитания

| Месяц | Тема | Ответственные |
|----------|--|--|
| Сентябрь | <p>1 сентября: День знаний Развлечение «Детский сад встречает повзрослевших ребят!» СД «Город мастеров. Профессии наших горожан Мини-проект «Путешествие по улицам города. Транспорт»</p> <p>Профилактическая акция «Внимание – дети!» Цель: объединение усилий детского сада и сотрудников ОГАИ в рамках интеграции образовательных возможностей и воспитания грамотного пешехода Вернисаж детских рисунков «Город глазами детей» Цель: объединение усилий детского сада и родителей в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству Фотоальбом «Дорога - это ответственность!» Кукольный спектакль «Детский сад для зверят!» 14.09. Спортивный досуг «Юные горожане»</p> | <p>Музыкальный руководитель Специалисты ДОУ Воспитатели</p> <p>Воспитатели, сотрудник ОГАИ Педагоги ДОУ, родители воспитанников</p> <p>Муз.руководитель Воспитатели, воспитатель (физ. культура)</p> |

| | | |
|--------|--|--|
| | Экологическая акция «Эта волшебница – вода» Спортивное развлечение «Бобик в гостях у ребят» | Музыкальный руководитель, воспитатель (физ. культура) |
| Апрель | Проект «Коко – колу мы не пьем, мы здоровье сбережем!» Результат проекта Детский вернисаж «Коко – колу мы не пьем, мы здоровье сбережем!» Интерактивная выставка «Пасхальный фестиваль», «Зимняя сказка» (совместно с КДБ им. А. Екимцева) Трудовой десант «Сделаем свой сад краше» (совместно с родителями) 13.04 ОД «Мы юные космонавты» Пальчиковый игротренинг с нестандартным оборудованием (орехи, мячи су-джук) Месячник здоровья: Игра «Зачем нам нужны уши» | Воспитатели Воспитатели, воспитатель (физ. культура) Зам. заведующего по УВР, воспитатели Воспитатель (физ. культура) Воспитатели |
| Май | «С песней по дорогам войны». Тематическое занятие ко Дню Победы Тематический день «День семьи» | Музыкальные руководители воспитатели |
| Июнь | Образовательная ситуация «Моя Россия» День защиты детей. Физкультурно – музыкальный праздник «Здравствуй, лето!» Спортивный досуг «Праздник мячей и воздушных шаров» | Воспитатели Музыкальные руководители, воспитатель (физ. культура) |
| Июль | Беседа «Загляните в семейный альбом» Развивающие игры Развлечение «Лето на улице» | Воспитатели Музыкальный руководитель |
| Август | Детский вернисаж «Я рисую лето» 22.08. День государственного флага России» Праздник Нептуна (солнца, воды) | Воспитатели Музыкальный руководитель Воспитатель |

Традиции и ритуалы в группе**Ежедневные традиции:**

- Личное приветствие воспитателем каждого ребенка и родителей.
- Ритуал «Утро радостных встреч» (утренний круг)
- Утренняя оздоровительная гимнастика в группе или на улице
- «Итог дня» (вечерний круг)

Ежемесячные традиции:

- «День именинника» Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков

Ежегодные традиции:

- «выставки» («Дары осени», «Пасхальный фестиваль», «Зимняя сказка»)
- праздники, развлечения (музыкальные, спортивные);
- акции нравственной направленности: «Подари книгу».
- акции по дорожной тематике: «будь заметен!» или «Пристегнись ремнями в машине»;
- природоохранные, экологические акции «Покормим птиц», «Эта волшебница – вода»;
- акции патриотической направленности: «Георгиевская ленточка».
- традиционные для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День отца - ДОУ», «Новый год», «День матери», «День семьи» (ознакомление с ценностями семьи),
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»;

2.4 Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие, добро | <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному ПОС ПК</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p> |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> |
| Познавательное | Познание | <p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p> |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | <p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p> |

| | | |
|--------------|--------------------|--|
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

2.5 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ Перспективный план по работе с родителями

Социальный паспорт семей группы Сведения о семьях воспитанников группы «Зайки»

| | |
|-------------------|----|
| Количество семей | 33 |
| Полная семья | 32 |
| Неполная семья | 1 |
| Многодетная семья | 3 |
| Проблемная семья | - |
| Семья с опекуном | - |
| Этническая семья | - |
| Мать-одиночка - | 1 |

Всего родителей: 65

Социальный статус семей группы «Зайки»

| Служащие | Военнослужащие | ИП | Рабочие | Не работающие | Отпуск по уходу за ребенком |
|----------|----------------|----|---------|---------------|-----------------------------|
| 37 | 1 | 6 | 8 | 12 | 1 |

Возрастной ценз

| До 25 лет | 26 – 30 лет | 31 – 40 лет | больше 40 лет |
|-----------|-------------|-------------|---------------|
| - | 9 | 21 | 11 |

Образовательный ценз

| Высшее | Средне – специальное | Среднее | Неоконченное среднее |
|--------|----------------------|---------|----------------------|
| 47 | 6 | 11 | 1 |

Оценка здоровья детей группы.

Наполняемость группы «Зайка»: 33 ребенка. Группу посещают дети 2020 года 10 детей, 2019 года 23 человека, 17 мальчиков и 16 девочек.

Группы здоровья:

| Группы здоровья | I | II | III | IV |
|------------------|----|----|-----|----|
| Количество детей | 12 | 15 | 6 | - |

Направление работы с семьями воспитанников. Формы совместной деятельности в группе

- 1) Диагностико-аналитическое направление:** опросы, педагогические беседы.
- 2) Просветительское направление:** родительские собрания с приемами активизации родителей, информация в социальные группы в сети Интернет, выпуск буклетов, памяток, совместные праздники, знакомство с семейными традициями.
- 3) Консультационное направление:** консультации, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия.

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2023- 2024 год

Цель: повышение педагогической компетентности родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ

Задачи:

- расширение педагогического кругозора родителей воспитанников по направлениям детского развития;
- обучение родителей практическим методам физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста;
- получение информации от родителей по вопросам обучения и воспитания дошкольников в ДОУ,
- выстраивание индивидуальной траектории детского развития в сотрудничестве с родителями;
- активное вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через систему открытых мероприятий в ДОУ.

Сентябрь

Информация в родительский стенд: «Расписание образовательной деятельности», «Давайте поиграем», «Давайте почитаем», «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Режим дня».

Родительское собрание «Развитие речи детей 4-5 лет. Роль родителей в работе над исправлением нарушения речи у детей».

Папка-передвижка «Осень».

Консультация в родительский чат: «Как одеть ребенка на прогулку осенью».

Памятка для родителей - причины детского дорожно- транспортного травматизма.

Октябрь

Рекомендация для родителей на тему «Хлеб», «Овощи и фрукты».

Консультация в родительский чат: «Профилактика гриппа и ОРВИ в осенний период», «Чем занять ребёнка осенью?».

Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться».

Консультация «Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет» .

Подборка стихов и песен об осени «Повторяйте вместе с нами».

Беседа «Организация совместной прогулки».

Ноябрь

Рекомендация для родителей: «Народные праздники. Фольклор».
Консультация «Игры с детьми на кухне». Подборка дидактических игр «Играем дома».
Беседа «Компьютер и телевизор: за и против».
Консультация «Безопасная детская площадка».
Информация в родительский чат: «Игры на развитие мелкой моторики детей».
Консультация «Упрямство и детские капризы».
Буклет «Учите детей наблюдательности на улицах и дорогах».

Декабрь

Родительское собрание: «Воспитание культуры поведения у ребёнка – дошкольника».
Памятка о необходимости использования светоотражателей.
Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки».
Индивидуальная беседа «Ребенок и домашние животные».
Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой».
Информация в родительский стенд: «Правила безопасного нового года».
Конкурс поделок детского-семейного творчества «Новогодняя игрушка».

Январь

Рекомендация в родительский стенд: «Что нам стоит дом построить»
Консультация «Где найти витамины зимой»
Индивидуальная беседа: «Детское любопытство»
Консультация «Патриотическое воспитание детей»
Создание буклета: «Нескучные прогулки зимой», «Осторожно - гололед».
Посмотрите с ребенком мульфильмы о зиме, зимних развлечениях: «Снеговик- почтовик», «Когда зажигаются елки», «Дед мороз», «Зимняя сказка» и др.
Информация в родительский чат «Безопасные игрушки».

Февраль

Памятка для родителей по оздоровлению детей: закаливание детского организма; как заинтересовать ребенка физкультурой; профилактика плоскостопия; как правильно дышать; расти здоровым малыш. Выставка фотографий «Мы с папой».
Изготовление буклета: «23 февраля – День защитника Отечества».
Проведение совместного досуга «Масленица».
Информация в родительский стенд: «Народные праздники на Руси. Масленица».

Март

Папка-передвижка «Весна».
Информация в родительский стенд: «Март. Приметы, пословицы, поговорки».
Рекомендация для родителей: «8 марта – мамин день».
Создание буклета: «8 марта – международный женский день».
Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка».
Индивидуальная беседа: «Почему ребенок врет: ложь и фантазия».
Информация в родительский чат: «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка».
Консультация для родителей «Берегите первоцветы».

Апрель

Информация в родительский стенд: «Апрель: пословицы и поговорки, приметы».
Рекомендации для родителей: «Космос».
Создание буклета «Первый в космосе».
Информация в родительский стенд: «Ребенок и книга».
Индивидуальная беседа: «Проблемы ребенка в общении».
Информация в родительский чат: «Как научить ребенка беречь книги», «Правила борьбы с весенним авитаминозом».
Папка-передвижка «Безопасность на дороге».

Май

Родительское собрание: «Развиваем ребёнка, играя вместе. Какие игрушки нужны детям».
Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе».

Информация в родительский стенд «Режим дня в детском саду на летний период».

Информация в родительский стенд: «Праздники календаря».

Создание буклета «9 Мая».

Рекомендации для родителей: «Насекомые», «Вода».

Индивидуальная беседа «Режим работы детского сада на летний период».

Информация в родительский чат: «Как избежать неприятностей на природе».

Июнь

Информация в родительский уголок «Начало лета».

Консультация в родительский уголок «Чем занять ребенка летом», «Лето красное для здоровья прекрасное».

Индивидуальная беседа с родителями «Игры с ребенком летом».

Выставка творческих работ родителей и детей «Любимые сказки А.С.Пушкина».

Папка-передвижка «12 июня День России».

Выпуск буклетов: «Летняя безопасность для детей и родителей».

Индивидуальные беседы «Игры с ребенком летом».

Трудовой десант «Участие родителей в благоустройстве д/с».

Июль

Консультация в родительский уголок «Куда пойти с ребенком в выходной день», «Закаливание детей в летний период».

Папка - передвижка «Здравствуй –Июль!»

Индивидуальная беседа с родителями «Осторожно - солнечный удар».

Консультации в родительский уголок: «Солнце доброе, злое», «Укусы насекомых».

Выпуск буклетов «Что нужно знать о насекомых».

Информация через Ватсап приложение «Экскурсии по окрестностям Ставрополья».

Информация в родительский уголок «Будьте внимательны: перегревание, солнечные ожоги», «Наблюдение летом».

Август

Консультация «Летний отдых. Где лучше отдохнуть ребенку на каникулах».

Информация в родительский чат «Поиграйте с ребенком в развивающие игры». Игра «Кто лишний?».

Послушайте с ребенком «Музыкальные символы Родины», побеседуйте о Родине».

Посмотрите с ребенком мастер – класс по изготовлению теневого театра. Изготовьте такой театр у вас дома и поставьте с ребенком любимые сказки http://www.youtube.com/watch?v=9o3s63_NIR8&t=57s

Консультация для родителей «Куда пойти с пятилетним ребенком в выходной день».

Буклет для родителей «Познакомьтесь! Правила поведения в природе».

Информационный лист «Физкультура и здоровье ребенка!».

Рекомендации для родителей (родительский чат) «Игры на кухне». Игры в слова в ванной комнате.

Играем в слова на улице».

2.6 Требования к условиям работы с детьми с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

| Условия | Содержание |
|---|--|
| Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми | Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий. |
| Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными | С учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых |

| | |
|------------------------------|---|
| потребностями | в российском обществе правил и норм поведения. |
| Создание воспитывающей среды | Способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия. |
| Участие семьи | Необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. |

2.7. Часть, формируемая участниками ОО

Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Содержание работы:

| Задачи | Содержание |
|---|---|
| Формировать у детей осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы. | <ul style="list-style-type: none"> • воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве • воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование |

| | |
|--|--|
| | <p>литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы. • воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина. |
|--|--|

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина, Н.А. Авдеева, О.Л. Князева.

Цель: воспитание ребенка адекватного поведения в различных ситуациях самостоятельности и ответственности свое поведение.

Задачи:

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильное поведение при контактных с незнакомыми людьми.

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
- умение действовать при чрезвычайных ситуациях.
- умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- знать и выполнять правила дорожного движения.
- предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

| Месяц | Форма работы |
|----------|--|
| Сентябрь | <p>«Зеленый огонек» - расширять представления детей о правилах поведения на проезжей части улицы; закрепить умение применять полученные знания в играх и инсценировках; воспитывать стереотипы правильного поведения на улице, дороге.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Островок безопасности» развивать внимание , закреплять правила безопасности;</p> <p>«Так - не так», «Собери знак», «Исправь ошибку»- развивать внимание.</p> <p>Ситуации - загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного поведения на улице.</p> <p>Моделирование ситуации «Играем на дороге» - знакомить с тем, чем опасны игры на проезжей части дороги.</p> <p>Чтение С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа - милиционер» - закреплять навыки правильного поведения на улице. А. Дмоховский «Чудесный островок» - отгадки.</p> <p>Экскурсия «Перекресток» - знакомить с правилами перехода улицы.</p> <p>Беседы «Как ты шёл в детский сад» - беседа во время экскурсии к перекрестку.</p> <p>«Посмотри налево - посмотри направо» - знакомство с правилами дорожного</p> |

| | |
|---------|--|
| | движения. |
| Октябрь | <p>Путешествие по групповой комнате - закрепить знания детей о своей группе, развивать умение детей ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Подбери игрушку Танюшке» - закреплять представления о предметах быта, с которыми можно / нельзя гулять; «Чего не стало» развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.</p> <p>Подвижная игра, « Цветные автомобили»</p> <p>Моделирование ситуации: -найди дорогу в группу; - если ты потерялся (учить называть свои ф.и., домашний адрес).</p> <p>Ситуации — загадки (картины)— учить оценивать ситуации правильного и неправильного поведения.</p> <p>Чтение «Спичка — невеличка» Е. Хоринская, «Пуганица» К. Чуковского, загадывание загадок с показом картинки.</p> <p>Рассматривание картинок из серии «Как избежать неприятностей дома?» - с чтением стихов.</p> <p>Беседы: Каждый маленький ребенок должен знать это с пелёнок — обогащать знания детей о безопасном поведении в доме.</p> <p>«Это не игрушки, это опасно» - закреплять правило: не балуйся дома со спичками и зажигалками «О личной гигиене дома и в детском саду»</p> |
| Ноябрь | <p>« Если дома я один» - учить как вести себя, если дома остался.</p> <p>«Люди вокруг нас» - уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые). Объяснить разницу во взаимоотношениях с ними.</p> <p>Игра «Учим Мишутку правильно вести себя в группе» - закрепление правил поведения в групповых помещениях</p> <p>Дидактическая игра «Сложи машину» (2-3 части)- развивать интерес к технике, зрительное внимание</p> <p>Ситуация Незнакомый человек приглашает покататься (угощает конфетой, яблоком и т.д.) - обучение приёмам самообороны: закричать, убежать и тд.,</p> <p>Чтение Рассказывание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» - учим правило «не говори с незнакомыми»,</p> <p>В. Клименко «Зайка велосипедист» - закреплять навыки правильного поведения на улице.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Как избежать неприятностей»- формировать навыки безопасных игр с мячом, езде на велосипеде. Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми», «Как мы играем с друзьями в игрушки», «В мире опасных предметов»</p> |
| Декабрь | <p>«Спички не тронь, в спичках - огонь» - формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено - спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстремальных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь.</p> <p>Игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья» - упражняться в проигрывании сюжета «Пожар в доме» продолжать учить ролевому диалогу.</p> <p>Подвижная игра «Вода и пламя» - развивать навыки бега, приседания, прыжка, реакцию на сигнал.</p> <p>Ситуации «Как бы ты поступил?»- знакомство с правилами обращения со спичками, эл. приборами.</p> <p>Чтение Е. Хоринская « Спички - невелички» - сформировать понимание</p> |

| | |
|---------|---|
| | <p>какую опасность представляют спички(неосторожное обращение может привести к пожару)</p> <p>Разучивание поговорки «От щалости до беды — один шаг»</p> <p>Сказки «Соломинка, уголь и боб» - показать как неосторожное обращение с огнём может привести к беде. «Три брата» - показать, что огонь может приносить не только вред, но и пользу.</p> <p>Сюжетная картина «Пожарная машина спешит на помощь» - закреплять знания о назначении пожарной машины; рассматривание игрушки «Пожарная машина» - развивать зрительное внимание. Беседы «Безопасность в нашей группе» - закрепление знаний о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности.</p> <p>«Спички в нашем доме» - закрепить знания о том, какую опасность представляет неосторожное обращение со спичками.</p> <p>«Что может испортить новогодний праздник»</p> |
| Январь | <p>Зимние каникулы - учить детей правильному поведению на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться, воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям. Игры: дидактическая игра «Игра-дело серьезное» - упражнять в выборе безопасных предметов для игр по картинкам, закреплять знания о том, какими можно играть;</p> <p>«Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.</p> <p>Ситуации- загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного и неправильного поведения на улице.</p> <p>Обсуждение этюдов «Опасные предметы в руках ребенка» - знакомить детей с правилами безопасного поведения с различными предметами, электро- приборами.</p> <p>Чтение стихов к картинкам «Как избежать неприятностей».</p> <p>Рассматривание демонстрационных картин «Как избежать неприятностей» - учить правилам поведения во время стихийного бедствия.</p> <p>Беседа «Полезные продукты» - рассказать о пользе полезных продуктах и их значении для здоровья человека.</p> <p>«В мире опасных предметов» (инструменты)</p> |
| Февраль | <p>«Кошка и собака -наши друзья» - учить понимать состояние и поведение животных, учить общению с ними, воспитывать любовь к животным.</p> <p>Игры: дидактическая игра «Сложи картинку» - уточнять и расширять представления детей о домашних животных.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница» - закреплять знания о профессиональных действиях ветеринара, учить объясняться в игре, распределять роли.</p> <p>Ситуация «Собаки и кошки - наши друзья» - учить правильно обращаться с животными.</p> <p>Чтение К. Чуковский «Путаница» - развивать чувство юмора, закреплять знания об осторожном обращении со спичками.</p> <p>Сказка «Как собака друга искала»</p> <p>Рассматривание альбомов (фото) «Собаки», «Кошки» - знакомить с различными породами животных.</p> <p>Рассматривание картин « Кошка с котятами», «Собака со щенятами»</p> |

| | |
|--------|--|
| | <p>Беседы «Мой четвероногий друг», «Опасные ситуации контактов с животными» - дать сведения о мерах к животным, осторожного обращения с животными.</p> |
| Март | <p>«Айболит в гостях у детей» - продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах и фруктах. Игры: дидактическая игра «Назови правильно» - уточнить знания об овощах, фруктах, их качествах(цвет, вкус, форма, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое описание.</p> <p>Ситуации «Источники опасности» - закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, учить выбирать картинки предметов по описанной ситуации.</p> <p>«Если кто-то заболел» - закрепить знания о том, что при серьёзной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «03» , поупражняться в вызове врача.</p> <p>Чтение Кукольный спектакль «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».</p> <p>Г. Зайцев «Крепкие зубы», Л. Зильберг «Полезные продукты» - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам К. Чуковского «Мойдодыр», Айболит»</p> <p>Рассматривание картин из серии «Уроки безопасности» - учить правильно поступать при возникновение ЧС.</p> <p>Беседы «Всем ребятам нужно знать как по улице шагать», «Фрукты полезны взрослым и детям».</p> |
| Апрель | <p>«Каждому предмету – свое место» - знакомить детей с правилами пользования колющими и режущими предметами; воспитывать аккуратность в работе с опасными предметами.</p> <p>Творческая игра «Автобус» - упражнять в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения.</p> <p>Игра «Можно - нельзя»</p> <p>Обыгрывание ситуации «Путешествие по улице»</p> <p>Чтение С. Еремеев «Правила движения», К. Кузнецова «Замарашка» -учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя. Рассматривание картинок на тему «Можно — нельзя» - добиваться осознанности понимания опасности в определённых ситуациях (игры во дворе, у дороги и т. д.)</p> <p>Беседы «Чистота и здоровье» - развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. «В мире опасных предметов» (бытовые приборы)</p> |
| Май | <p>«Насекомые вокруг нас» - расширять знания детей о насекомых, учить выделять их главные признаки. Учить правилам поведения при встрече с насекомыми, воспитывать любознательность.</p> <p>Игры: подвижные игры «Цветные автомобили» - закреплять умение начинать движение в соответствии с цветом своего автомобиля, руководствуясь сигналами светофора. «Зоологическое лото» - развивать внимание, помочь детям запомнить название животного и место его обитания.</p> <p>Моделирование ситуаций «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду»</p> <p>«Если ты вдруг потерялся» - закрепление знаний о том, к кому можно</p> |

обратиться за помощью, знания своего домашнего адреса.

Чтение Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»- закреплять навыки правильного поведения на улице.

Т. Волгина «Два друга»,
В. Рождественский «Подорожник», чтение стихов, загадок о растениях, насекомых.

Экскурсия по улице - закреплять знание о правилах поведения на улице и в общественных местах.

Иллюстраций из пособия «Зная азбуку «Ау» - я в лесу не пропаду»

Беседы «Не всякий грибок клади в кузовок»,
«Такие разные Букашки» - формировать навыки осторожности при встрече с насекомыми, незнакомыми растениями.

2.8. Планирование регионального компонента/ Вариативная часть программы

Методическое обеспечение:

1. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Полынова В. К., Савельева О. В. В Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. — СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. — 192с.

2. Мосалова Л.Л Я и мир: Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-80с.

| Тема, цель, формы работы | Литература |
|--|------------|
| Сентябрь | |
| 1.Игра- беседа «Я берегу игрушку» .Цель: Формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формировать умение и навык правильной просьбы, представление о возможности уступать другим детям. | с.165 |
| 2. Рассматривание репродукции картины ставропольского художника П. М. Гречишкина «Ставропольский лес». Цель: Познакомить с творчеством художника. Помочь детям ощутить красоту родной природы. | с.152 |
| 3.Беседа- игра «У нас в гостях Иванушка, Марьюшка и их гостья». Цель: Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, показать детям сходство и различие в облике разных народов, различие в языке и музыке. | |
| 4.Дидактическая игра «Оденем кукол в национальный костюм» | |
| Октябрь | |
| 1.Экскурсия «Наш детский сад». Цель: Познакомить детей с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. | 2.с.25 |
| 2.Сезонная экскурсия по территории детского сада | |
| 3. Игра- развлечение «В гости к Танечке пойдем». Цель: Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством, с дымковской игрушкой, учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи | |
| 4. Чтение стихотворения А. Екимцева «Хвостики да ушки». Цель: Помочь | |

| | |
|--|------------------------------------|
| детям понять шутливую форму стиха. Вызвать положительные эмоции. | |
| Ноябрь | |
| 1.Беседа «Наша дружная семья». Цель: формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей. 2.Чтение рассказа Д. Габе «Моя семья» 3. Игра- инсценировка «Ушки-неслушки». Цель: формировать у детей чувства привязанности и любви к близким людям: маме, папе, бабушке, дедушке. Учить оказывать им посильную помощь, воспитывать желание помогать близким людям. 4. Беседа «Матрешка». Цель: Познакомить детей с матрёшкой; развивать творческое восприятие и воображение; учить составлять узоры. | 1.с.52 1.с.55 2.с.33 |
| Декабрь | |
| 1.Развлечение «Русский национальный костюм». Цель: Формировать знание детей о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках. 2.Беседа «Малая родина». Цель: Формировать у детей понятие «Малая родина»; знакомить с русским фольклором: пословицами, стихотворениями; расширять кругозор детей; воспитывать патриотические чувства. 3.Игра «Умоем куклу Таню». Цель: Воспитывать потребность у детей мыть руки с мылом перед едой, учить умываться после сна и вечером перед сном. 4. Рассматривание иллюстраций с изображением флоры и фауны государственного природного заказника «Русский лес». Цель: Познакомить детей с заповедными зонами края. Формировать у детей познавательный интерес к родной природе. | 1.с.111 1.с.166 |
| Январь | |
| 1.Рождественские посиделки «Рождество Христово» . Цель: Формировать у детей понятие «вера»; знакомить детей с традицией празднования православного праздника, воспитывать интерес к народным традициям. 2.Беседа «Я люблю тебя, Россия». Цель: Формировать представление детей о природе России вызвать чувство восхищения красотой русской природы. 3.Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России» 4.Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники. | 1.с.149 1.с.112 |
| Февраль | |
| 1.Беседа- игра «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка». Цель: познакомить детей с национальным русским костюмом, его особенностями; знакомить с русским- народным фольклором; песнями и | 1.с.152 |

| | |
|---|-------------------------------|
| <p>хороводами.</p> <p>2.Игра «Мы дежурим по столовой». Цели: Развивать желание участвовать в общем труде, помогать няне. Формировать навыки сервировки стола.</p> <p>3. Беседа «Дни боевой славы». Цель: Объяснить детям, что 23 февраля- День защитника Отечества, что российские воины охраняют нашу Родину; дать понятие о форме одежды различных родов войск.</p> <p>4. Беседа «Города России». Цель: Расширять знания о родном городе и других городах России. Воспитывать уважение и бережное отношение к родному краю.</p> | <p>1.с.128</p> <p>2.с.132</p> |
| <p>Март</p> <p>1.Дидактическая игра «Маленькие помощники». Учить детей радовать своих родных, оказывая им посильную помощь.</p> <p>2. Дидактическая игра «Дружная семейка». Цель: Формировать знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к членам семьи.</p> <p>3.Чтение стихотворения Л.Квитко «Бабушкины руки»</p> <p>4.Изготовление подарков для мамы и бабушки.</p> | <p>1.с.54</p> <p>1.с.57</p> |
| <p>Апрель</p> <p>1.Беседа «Маленькая история про большую войну». Цель: Формировать у детей умения отвечать на вопросы по картине, подбирать точные слова для характеристики действий, развивать мышление, внимание, память. Воспитывать любовь, гордость и уважение к защитникам Отечества.</p> <p>2. Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т.А. Гонтарь. Чтение стихотворения «Долгожданная весна». Цель: Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение.</p> <p>3. Беседа «Где работают мои близкие». Цель: Узнавать и называть людей разных профессий; развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p> | <p>2.с.24</p> |
| <p>Май</p> <p>1.Беседа «Наша родная армия». Цель: Уточнить представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объяснить смысл выражения 2армия родная».</p> <p>2.Чтение стихов и рассказов о солдатах.</p> <p>3. Экскурсия «Почта». Цель: Знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>4. Чтение легенды в стихах поэта С. Рыбалко «Озеро Тамбукан». Цель: Вызвать у детей интерес к литературному жанру- легенде. Помочь понять</p> | <p>1.с.130</p> <p>1.с.92</p> |

смысловое содержание легенды.

2.9 Перечень методических пособий

| № | Название | Автор |
|----|---|---|
| 1 | Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой М., Мозаика – Синтез, 2021). |
| 2 | Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021. |
| 3 | Ознакомление с предметным и социальным окружением | О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2021 |
| 4 | Беседы о воде: Методическое пособие | Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2010 |
| 5 | Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников | О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, М.: ТЦ Сфера,2001 |
| 6 | Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников | Н. Е. Веракса. М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012 |
| 7 | Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет Демонстрационные плакаты для формирования элементарных математических представлений у дошкольников 4-5 лет. | И.А.Понамарева, В.А.Позина М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. Г.Е. Сычёва, 2019. |
| 8 | Ознакомление с окружающим миром | Морозова И.А., Пушкирова М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022 |
| 9 | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет | О.В.Дыбина – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 |
| 10 | Экологическое воспитание в средней группе детского сада Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа) - «Добро пожаловать в экологию». | С.Н. Николаева-М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2022 О.А. Воронкевич: Детство – пресс, 2020. |
| 11 | «Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников | Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К .- М.: «Баласс», 2003 |
| 12 | Основы безопасности детей дошкольного возраста | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.– СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002 |
| 13 | Развитие речи в детском саду Демонстрационный материал - Беседы по | Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021 О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина. (1-3 часть), |

| | | |
|----|--|--|
| | картинкам: Зима-весна-лето. | ТЦ Сфера, 2021. |
| 14 | Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет | Колдина Д.Н. «.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 |
| 15 | Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет | Колдина Д.Н. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 |
| 16 | Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет | Колдина Д.Н. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 |
| 17 | Изобразительная деятельность в детском саду | Комарова Т.С. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 |
| 18 | Конструирование из строительного материала | Л.В. Кудакова М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| 19 | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. | 1.Полыниова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П.: -СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021 |
| 20 | ОБЖ для младших дошкольников. Система работы | Н. С. Голицына. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с. |
| 21 | Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста | Мосалова Л.Л.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-80с. |
| 22 | Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов | Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 |

Наглядно-дидактические пособия к программе

Серия «Мир в картинках»: ; «Транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Космос»; «Посуда»; «Народы мира». «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Дикие животные»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Насекомые»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Виды спорта», «Грибы»» «Музыкальные инструменты»; «Спортивный инвентарь», «Инструменты», «Хлеб», «Профессии», «Герои зарубежных и русских сказок», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Правила дорожного движения».

Серия «Рассказы по картинкам»: « Осень», «Зима», «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества».

Плакаты: «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Осень», «Зима», «Цветы», «Профессии», «Природные явления», «Растения», «Фрукты», «Рыбы», «Насекомые».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня и распорядок дня

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ЗАЙКА»

ПОНЕДЕЛЬНИК

| | |
|--|--------------------|
| ФЦКМ / «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ | 9.00 – 9.20 |
| ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА | 9.35 – 9.55 |

ВТОРНИК

| | |
|------------------------|---------------------|
| ПОЗНАНИЕ / ФЭМП | 9.00 - 9.20 |
| МУЗЫКА | 9.40 – 10.00 |

СРЕДА

| | |
|---|----------------------|
| КОММУНИКАЦИЯ/РАЗВИТИЕ РЕЧИ | 9.00 – 9.20 |
| ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/ РИСОВАНИЕ | 9.30 – 9.50 |
| СПОРТИВНАЯ ПРОГУЛКА (на воздухе) | 11.25 – 11.45 |

ЧЕТВЕРГ

| | |
|---|---------------------|
| МУЗЫКА | 9.20 – 9.40 |
| ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/ ЛЕПКА /АППЛИКАЦИЯ | 9.55 – 10.15 |

ПЯТНИЦА

| | |
|--|----------------------|
| ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА | 9.35 – 9.55 |
| ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО/КОНСТРУИРОВАНИЕ | 15.45 – 16.05 |

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

| | |
|--|-------------|
| Прием детей: утренний фильтр, термометрия, игры | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя оздоровительная гимнастика на участке группы | 7.50 |
| Совместная деятельность: - утренний круг: «вхождение в день», - оздоровительные процедуры | 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 |
| Совместная деятельность, образовательная нагрузка | 9.00 – 9.20 |
| Прогулка: игровая деятельность. Музыкальные и спортивные развлечения, совместная и самостоятельная игровая деятельность | 9.30 |
| Второй завтрак | 10.10 |
| Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам, индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей | 10.25 |

| | |
|--|---------------|
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность | 11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55 |
| Подготовка ко сну: гигиенические процедуры. Сон | 12.15 - 15.05 |
| Постепенный подъем, «гимнастика пробуждения», оздоровительные мероприятия | 15.05 – 15.15 |
| Полдник | 15.25 |
| Совместная деятельность (по подгруппам). | 15.40 |
| Вечерний круг | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка познавательная деятельность, игры, трудовая деятельность | 16.00 – 17.25 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17. 25 |
| Питательный ужин | 17.30 |
| Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми | 17.45 – 19.00 |
| Уход домой | 19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

| | |
|---|---------------|
| Доброе утро, малыш! Приём детей, термометрия | 7.00 – 8.00 |
| Оздоровительная гимнастика | 8.00 |
| Подготовка к завтраку, полезный, завтрак | 8.25 – 8.40 |
| Утренний ритуал | 8.45 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия) | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.05 |
| Развлекательная прогулка | 10.15 – 11.50 |
| Калорийный обед | 12.00 – 12.20 |
| Сладкий сон | 12.25 – 15.15 |
| Подъем, гимнастика пробуждения | 15.15 – 15.25 |
| Витаминный полдник | 15.30 |
| Играем, занимаемся, трудимся | 15.40 – 16.00 |
| Вечерний ритуал | |
| Вечерняя прогулка | 16.10 – 17.35 |
| Легкий ужин | 17.40 |
| Игры, индивидуальная работа | 18.00 |
| Ура! Домой! Встреча с родителями | 19.00 |

3.2 Организация ППРС

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды сред группы делится на Центры активности.

| № п/п | Центры детской активности | Наполняемость |
|----------|-----------------------------------|--|
| 1 | Центр сюжетно-ролевой игры | Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.). Куклы в одежде (мальчик и девочка). Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик. Коляски, одежда для кукол. Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда. Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор» «Парикмахер»; «Пожарный»; «Полицейский»; «Продавец». |
| 2 | Центр изобразительного творчества | Оборудование: Стол, стулья. Полка для хранения материалов. Доска на стене на уровне ребенка. Материалы для рисования: Трафареты, раскраски. Бумага и картон разных размеров и разных цветов. Альбомы для рисования. Бумага для акварели. Восковые мелки. Простые и цветные карандаши, маркеры, фломастеры. Краски акварельные и гуашевые. Кисти круглые и плоские, размеры: №2 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей, линейки. Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. Все для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки. Все для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок |

| | | |
|---|--|---|
| | | разных цветов и фактуры. Ножницы с тупыми концами. Клей-карандаш. Клей ПВА, Природный материал. Материалы вторичного использования |
| 3 | Центр строительства (конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) | Открытый стеллаж, контейнеры для хранения материалов, ковер на пол. Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластмассовые. Транспортные игрушки, фигурки животных |
| 4 | Центр математики и Центр науки | Материалы: разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки. Головоломки (геометрические, сложи узор и др.). Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал). Счеты, весы с объектами для взвешивания и сравнения, линейки разной длины. Набор карточек с цифрами и т.п. Материал для исследований: наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, семян, и пр.) Набор магнитов Календарь погоды Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, сюжетные картинки с изображением деятельности детей в разное время года. |
| 5 | Центр литературы и Центр волшебных превращений (для театрализованных, драматических игр) | Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений): Ширма для настольного театра, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей, атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра. Настольный театр, материалы: диски с аудиозаписями (сказки, рассказы), диски с музыкой. Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом), детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала). |
| 6 | Центр здоровья и спортивных игр | Пластмассовые массажные мячи: веревочки, платочки для ОРУ |

| | | |
|----|------------------------------|---|
| | | Нестандартное оборудование. |
| 7 | Центр дорожной азбуки | Ковер с изображением макета города, транспорт – игрушки (легковые и грузовые машины, машины специального транспорта), светофор. Настольно – печатные игры. |
| 8 | Центр кулинарии | Детская посуда, кухня, муляжи овощей, фруктов, ягод, фартук, колпак. |
| 9 | Место для проведения занятий | Интерактивная доска Коврофон Мольберт |
| 10 | Центр настольных игр | Оборудование: Стол (полочка, открытый стеллаж для хранения материалов). Материалы: разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, игры-ходилки, игры с правилами, игры-головоломки. |

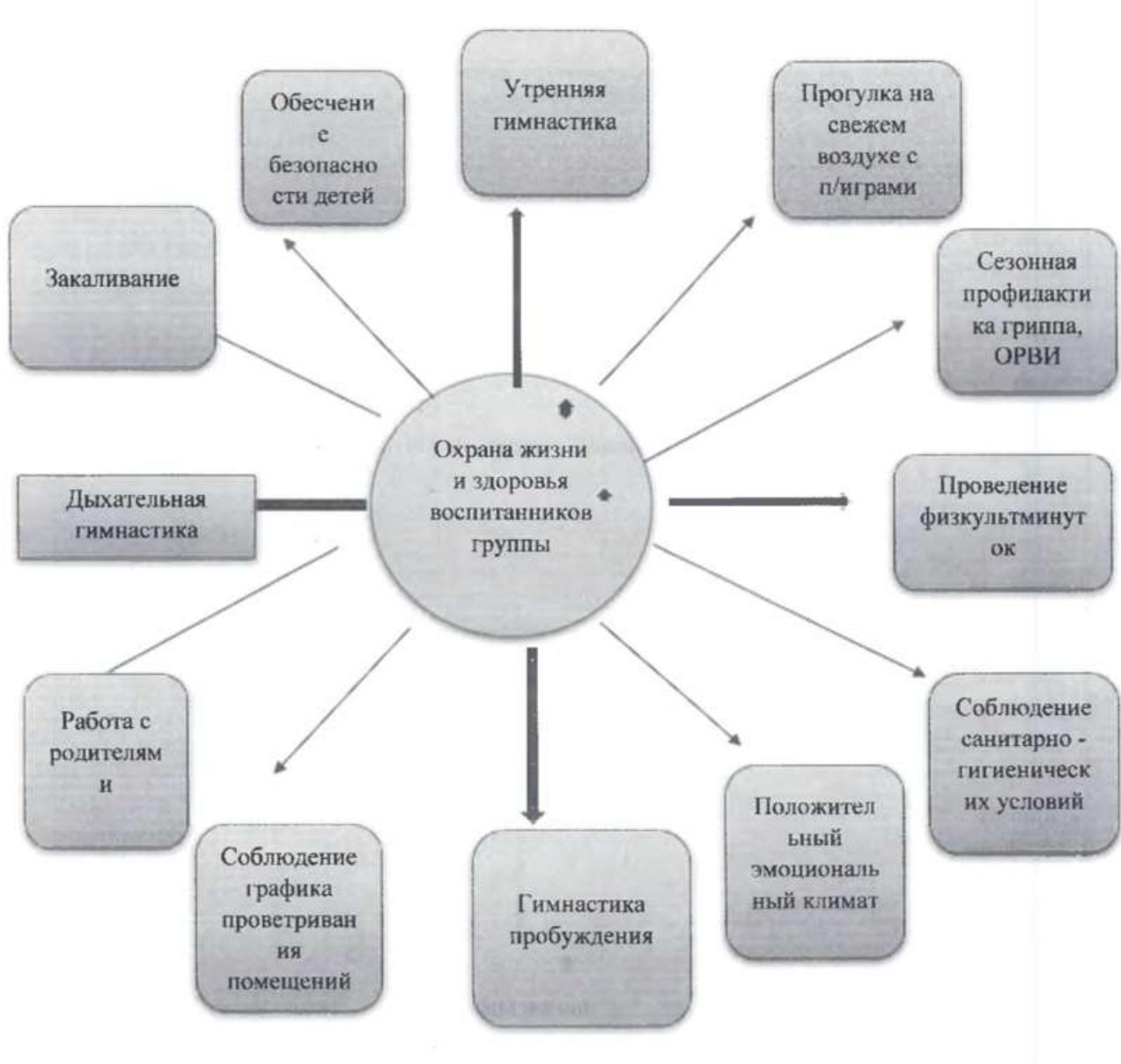
3.3 Литература

1. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.-96 с.
2. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.
3. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-176с.-(Парциальная программа «Юный эколог»).
4. Л.В.Абрамова, ИФ. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.» Средняя группа-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-96с.
5. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К «Здравствуй, мир» Окружающий мир для дошкольников.- М.: «Баласс», 2003.-195

6. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.– 144 с.
7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-96 с.
8. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет».- 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-72с.
9. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением М.: Мозаика-Синтез, 2021
10. Т.А. Шорыгина. Беседы о воде: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
11. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001.
12. Н. Е. Веракса. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021
14. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021.-64с.
15. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-64с.
16. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.-56с.
17. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022.- 112с.
18. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала М.: Мозаика-Синтез, 2015
19. Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П.: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.-240с.
20. Н. С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.
21. Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П.: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.-240с.
22. Н. С. Голицына ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.-112 с.

Приложение 1

Модель двигательной активности, оздоровительной деятельности детей



Приложение 2

Матрица воспитательных событий

| Месяц | Гражданско-патриотическое воспитание | Трудовое воспитание | Экологическое воспитание | Духовно-нравственное воспитание |
|--------------|---|----------------------------|---------------------------------|--|
| Сентябрь | | | | |
| Октябрь | | | | |
| Ноябрь | | | | |
| Декабрь | | | | |
| Январь | | | | |
| Февраль | | | | |
| Март | | | | |
| Апрель | | | | |
| Май | | | | |
| Июнь | | | | |

| | | | | |
|--------|--|--|--|--|
| | | | | |
| Июль | | | | |
| Август | | | | |

Приложение 3

Модель образовательного процесса на неделю

| Формы организации обр. процесса | Образова- тельная область, направле- ние | Количество | День недели | | | | |
|---|--|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
| | | | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| Беседа, загадка, разговор | | | | | | | |
| Мастерская | | | | | | | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | | | | | | |
| Экспериментирование и наблюдение | | | | | | | |
| Игра | | | | | | | |
| Решение ситуативных задач | | | | | | | |
| Работа в книжном уголке | | | | | | | |
| Другие формы | | | | | | | |

Аннотация к рабочей программе

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организаций образовательной деятельности воспитателя.

Срок реализации Программы сентябрь 2023 – май 2024 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей средней группы общеразвивающей направленности соответствует нормативным и законодательным актам:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;
- ФЗ «Об образовании в РФ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;

• Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

•

• Рабочая программа среднего дошкольного возраста составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно – эстетическое развитие;

• физическое развитие,

• а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы средней группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

В нем представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МАДОУ № 46. План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы