

**Аннотация к рабочей программе
по освоению детьми образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(для детей 3-7 года жизни)**

музыкального руководителя Терещенко Я.О.

Рабочая программа по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыка» ООП ДОУ д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М., Мозаика – Синтез, 2021). Образовательная деятельность по данной программе осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей 2 младшей и средней группы.
- Примерной основной общеобразовательной программы «Успех» под редакцией Н.В. Феединой. Образовательная деятельность по данной программе осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей старшей и подготовительной группы.
- Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренная федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию (протокол от 01.07.2021 № 2/21).
- Парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева;
- Парциальной программы «Музыкальные шедевры» автор О.П. Радынова.

Представленная рабочая программа соответствует следующим нормативно-правовым документам:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 31.07.2020 года № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573) Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1./2 4 3598 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы ОО и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID – 19)
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Требования Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- С использованием **локальных актов**:
- 1. Устав МБДОУ д/с № 46 «Первоцвет» г. Ставрополя
 - 2. Положение «О рабочей программе педагога», на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №46 «Первоцвет» г. Ставрополя»

Рабочая программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыка» ООП ДО посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей.

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста. В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры. Рабочая программа предусматривает введение национально-регионального компонента в содержание раздела «Музыка», связанного с традициями региона. При этом акцент делается на воспитании любви к культуре малой Родины.

Программа рассчитана на музыкальное воспитание, образование и развитие детей от 3 до 7 лет.

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, календарно-перспективное планирование образовательной деятельности. Рабочая программа музыкального руководителя ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ возрастных групп. Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Программа состоит из трёх разделов:

1. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты, целевые ориентиры, систему оценки освоения результатов Программы, педагогический мониторинг.

2. Содержательный раздел раскрывает возрастные и индивидуальные особенности музыкального развития воспитанников; характеристику образовательной деятельности по музыкальному развитию детей раннего и дошкольного возраста; описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в музыкальной деятельности; способы и направления поддержки детской инициативы; взаимодействие с семьями воспитанников, воспитателями; календарно – тематическое планирование; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3. Организационный раздел освещает организацию образовательной деятельности по реализации Программы; материально-техническое обеспечение Программы;

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по реализации обязательной части Программы; приложения.